

**KURIKULUM  
MERDEKA BELAJAR – KAMPUS MERDEKA 2020  
PROGRAM STUDI  
PENDIDIKAN BAHASA PRANCIS**



**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA PRANCIS  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
TAHUN 2020**

# PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA FRANCIS

## A. Pendahuluan

Pasal 18 (b) Permendikbud Nomor 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi menegaskan bahwa pemenuhan masa dan beban belajar bagi mahasiswa program sarjana atau sarjana terapan dapat dilaksanakan mengikuti proses pembelajaran di dalam program studi untuk memenuhi sebagian masa dan beban belajar dan sisanya mengikuti proses pembelajaran di luar program studi. Pasal ini merupakan dasar kebijakan Merdeka Belajar - Kampus Merdeka.

Direktur Pembelajaran dan Kemahasiswaan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Republik Indonesia dalam sambutannya yang dituangkan dalam buku panduan merdeka belajar (ii) menegaskan bahwa Merdeka Belajar – Kampus Merdeka bertujuan mendorong mahasiswa untuk menguasai berbagai keilmuan yang berguna untuk memasuki dunia kerja. Kampus Merdeka memberikan kesempatan bagi mahasiswa untuk memilih mata kuliah yang akan mereka ambil.

Pemberlakuan Merdeka Belajar – Kampus Merdeka ini membawa implikasi pada banyak hal yaitu perubahan kurikulum, perubahan model pembelajaran, media pembelajaran, evaluasi hasil pembelajaran, dan yang tak kalah pentingnya adalah kerjasama antara perguruan tinggi dengan perguruan tinggi lain dan perguruan tinggi dengan dunia usaha yang menjadi ciri kurikulum Merdeka Belajar – Kampus Merdeka ini.

Kurikulum kampus merdeka (Kurikulum 2020) Program Studi Pendidikan Bahasa Prancis FBS UNY ini mengacu pada upaya mengantisipasi perkembangan bidang ilmu, teknologi, dan lapangan kerja lulusan pada masa depan dengan didasarkan pada tiga pendekatan yang saling mendukung, yakni sebagai berikut.

### **Landasan Filosofis :**

Merdeka belajar adalah kemerdekaan berpikir, dan terutama esensi kemerdekaan berpikir ini harus ada di pengajar (dosen) dulu agar dapat ditularkan pada mahasiswa.

### **Landasan Empiris :**

Pembelajaran harus menciptakan suasana belajar yang bahagia. Tujuan merdeka belajar adalah agar para pengajar (dosen), pembelajar (mahasiswa), serta orang tua bisa mendapat suasana yang bahagia.

### **Landasan Pragmatis :**

Perguruan tinggi wajib memberikan hak bagi mahasiswa untuk secara sukarela, jadi mahasiswa boleh mengambil ataupun tidak, SKS di luar kampusnya dan di Prodi lain dan dalam kampusnya.

## B. Visi-Misi dan Tujuan Program Studi Pendidikan Bahasa Prancis FBS UNY

### **Visi:**

Pada tahun 2025 menjadi jurusan yang unggul di Asia yang menghasilkan sarjana kependidikan dalam bidang bahasa Prancis berlandaskan ketaqwaan, kemandirian, dan kecendekiaan serta mampu bersaing di pasar global.

### **Misi:**

- Menyelenggarakan kegiatan kependidikan dan pengajaran yang efektif dan efisien sehingga menghasilkan lulusan yang taqwa, cendekia, dan mandiri serta mampu bekerja di bidang kependidikan maupun nonkependidikan.
- Melakukan Penelitian yang sinergis dengan program pendidikan dan Program Pengabdian kepada Masyarakat dalam bidang pengajaran, bahasa, dan budaya Prancis.
- Menyebarkanluaskan pengetahuan tentang pengajaran, bahasa, dan budaya Prancis dalam bentuk kegiatan Pengabdian Pada Masyarakat (PPM).

### **Tujuan:**

Terwujudnya sarjana pendidikan yang mempunyai kemampuan dalam bidang pokok **pengajaran bahasa Prancis** dan kemampuan tambahan di bidang **kepariwisataan**, bidang **penerjemahan profesional**, dan **bidang lain sesuai dengan bakat dan minat mahasiswa** serta memiliki sikap taqwa, mandiri, dan cendekia.

### C. Profil Lulusan Program Studi Pendidikan Bahasa Prancis FBS UNY

Lulusan Program Studi Pendidikan Bahasa Prancis menjadi Sarjana Pendidikan Bahasa Prancis yang berkarakter mandiri, bertanggung jawab, kritis, kreatif, dan inovatif yang memiliki kompetensi mengajar bahasa Prancis; berkomunikasi secara lisan maupun tulis dalam bahasa Prancis; menerjemahkan teks bahasa Prancis ke dalam teks bahasa Indonesia; mengembangkan kemampuan memandu wisatawan yang berbahasa Prancis; meneliti bahasa dan sastra Prancis, serta pengajarannya; merancang program dan mengelola manajemen persekolahan; dan bidang lain yang relevan.

### D. Capaian Pembelajaran (*Learning Outcomes*)

No.	Parameter	Capaian Belajar
1.	Sikap	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius;</li> <li>b. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika;</li> <li>c. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;</li> <li>d. berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa;</li> <li>e. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;</li> <li>f. berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila;</li> <li>g. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;</li> <li>h. taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara;</li> <li>i. menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan;</li> <li>j. menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;</li> <li>k. mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik.</li> </ul>
2.	Penguasaan Pengetahuan	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. menguasai konsep teoritis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan umum berbahasa Prancis dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan;</li> <li>b. menguasai konsep teoritis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan Bahasa Prancis untuk tujuan tertentu dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan;</li> <li>c. menguasai konsep teoritis tentang pendidikan dan pengajaran bahasa Prancis</li> <li>d. menguasai konsep teoritis tentang bahasa dan sastra Prancis;</li> <li>e. menguasai prinsip psikologi perkembangan dan psikologi pendidikan;</li> <li>f. menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode dan prosedur), pengelolaan, dan evaluasi yang berhubungan dengan bahasa Prancis</li> </ul>
3.	Keterampilan Khusus	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. mahir berbahasa Prancis secara lisan dan tulisan dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan;</li> <li>b. mahir berbahasa Prancis di bidang kepariwisataan;</li> <li>c. mahir berbahasa Prancis untuk keperluan penerjemahan;</li> <li>d. mampu menghasilkan desain atau model pembelajaran yang inovatif untuk pembelajaran Bahasa Prancis;</li> <li>e. mampu melakukan penelitian dalam bidang bahasa Prancis dan pembelajarannya;</li> <li>f. mampu melakukan pengkajian terhadap teori, konsep, pendekatan dan memecahkan dalam pembelajaran Bahasa Prancis</li> <li>g. mampu mengkaji dan mengimplementasikan kurikulum pendidikan Bahasa Prancis.</li> </ul>

4.	Keterampilan Umum	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang bahasa Prancis dan pengajarannya</li> <li>b. mengembangkan kemampuan berinisiatif dalam mengambil keputusan berdasarkan informasi dan data;</li> <li>c. mengembangkan kemampuan berkreasi dalam menyelesaikan permasalahan bidang pendidikan</li> <li>d. meningkatkan kapasitas pembelajaran secara mandiri;</li> <li>e. mengelola, mengembangkan, dan memelihara jaringan kerja dengan kolega atau sejawat di dalam lembaga dan komunitas lintas disiplin.</li> </ul>
----	-------------------	--

## E. Bahan kajian

### Bidang pengajaran dan pembelajaran bahasa Prancis.

Untuk menghasilkan profil Pendidik Bahasa Prancis yang profesional, diperlukan 1). Bahan kajian yang mendukung keterampilan berbahasa Prancis yang meliputi keterampilan berbahasa Prancis lisan dan tulis. 2). Pengelolaan proses belajar mengajar bahasa Prancis sebagai bahasa asing. 3). Evaluasi Proses belajar bahasa Prancis sebagai bahasa asing, 4). Pengembangan dan penggunaan media pengajaran bahasa Prancis. 5). Pengetahuan sosial-budaya Prancis. 6). Pengembangan sikap profesional dan kepribadian yang baik sebagai tenaga pengajar bahasa Prancis sebagai bahasa asing.

### Bidang Pemandu Wisata Berbahasa Prancis atau Penerjemah Bahasa Prancis.

Untuk menghasilkan profil pemandu wisata profesional berbahasa Prancis, diperlukan 1). Bahan kajian pendukung keterampilan berbahasa Prancis lisan dan tulis. 2). Keterampilan berkomunikasi dengan penutur bahasa Prancis dalam bidang pariwisata yang meliputi keterampilan memberi informasi, keterampilan menjelaskan objek wisata, keterampilan mengorganisir dan mengatur kunjungan wisata 3). Pengetahuan tentang sosial budaya Indonesia dan Prancis. 4) penyusunan laporan kunjungan wisata. Sedangkan untuk menghasilkan profil penerjemah profesional berbahasa Prancis, diperlukan 1). Bahan kajian pendukung keterampilan berbahasa Prancis yang meliputi keterampilan berbahasa Prancis lisan dan tulis. 2). Keterampilan menginterpretasi teks berbahasa Prancis yang meliputi keterampilan memahami pesan atau informasi, keterampilan menuangkan kembali pesan teks bahasa sumber ke bahasa sasaran. 3). Pengetahuan tentang sosial budaya Indonesia dan Prancis. 4) penyusunan teks hasil terjemahan berbahasa Indonesia maupun berbahasa Prancis.

### Peneliti di bidang Pendidikan Bahasa, Linguistik, Sastra, dan Budaya Prancis.

Untuk menghasilkan profil peneliti di bidang linguistik, sastra dan budaya Prancis, diperlukan 1). Pengetahuan bidang linguistik yang meliputi pengetahuan fonetik, fonologi bahasa Prancis; morfologi bahasa Prancis; Sintaksis bahasa Prancis dan Semantik dan Pragmatik bahasa Prancis, 2) pengetahuan tentang sejarah dan budaya Prancis, 3). pengetahuan tentang kesusastraan Prancis 4), pengetahuan dan keterampilan melakukan penelitian yang meliputi metodologi penelitian pengajaran bahasa, linguistik, dan sastra.

## F. Bentuk Pembelajaran

Bentuk kegiatan pembelajaran sesuai dengan Permendikbud No 3 Tahun 2020 Pasal 15 ayat 1 dapat dilakukan di dalam Program Studi dan di luar Program Studi meliputi: (1) Pertukaran Mahasiswa, (2) Magang/Praktik Kerja, (3) Asistensi Mengajar di Satuan Pendidikan, (4) Penelitian/Riset, (5) Proyek Kemanusiaan, (6) Kegiatan Wirausaha, (7) Studi/ Proyek Independen, (8) Membangun desa/KKN Tematik.

## G. Proses Pembelajaran

1. Proses pembelajaran yang dimaksudkan untuk memfasilitasi pembentukan kompetensi lulusan yang telah ditetapkan, dispesifikasikan dalam dua dimensi yang berbeda namun terjalin, yaitu (1) penetapan bentuk kegiatan belajar seperti mengkaji, berlatih, dan menghayati; dan (2) senantiasa mengacu kepada penguasaan kompetensi/sub kompetensi yang telah ditetapkan.

2. Pembentukan penguasaan kompetensi yang merupakan muara dari kegiatan perkuliahan untuk menjamin tercapainya pengetahuan, keterampilan, sikap dan nilai yang diinginkan. Kegiatan pembelajaran dilakukan sebagai berikut:
  - a. mengacu pada *learning outcome* dan profil lulusan yang telah disusun dalam kurikulum,
  - b. setiap 1 sks teori dimaknai sebagai 16 kali tatap muka 50 menit tatap muka perminggu, 50 menit tugas terstruktur, dan 100 menit tugas mandiri.
  - c. setiap 1 sks praktikum dimaknai sebagai 16 kali tatap muka 100 menit per minggu, 50 menit tugas terstruktur, dan 100 menit tugas mandiri.
  - d. kontekstual, menggunakan konteks yang ada di sekitar mahasiswa.

Sistematika pembelajaran dalam pendidikan akademik dengan memperhatikan beberapa prinsip sebagai berikut.

1. Keaktifan peserta didik. Proses pembelajaran diarahkan pada upaya untuk mengaktifkan peserta didik, bukan dalam arti fisik melainkan dalam keseluruhan perilaku belajar. Keaktifan ini dapat diwujudkan antara lain melalui pemberian kesempatan menyatakan gagasan, mencari informasi dari berbagai sumber, dan melaksanakan tugas-tugas yang merupakan aplikasi dari konsep-konsep yang telah dipelajari. Proses pendidikan harus dirancang dan dikembangkan berdasarkan prinsip *active learning in higher education* (ALIHE) atau *student active learning* (SAL).
2. *Higher Order Thinking Skills* (HOTS) pengembangan sistem pembelajaran yang berorientasi pada kemampuan berpikir tingkat tinggi (*higher order thinking*), meliputi berpikir kritis, kreatif, logis, reflektif, pemecahan masalah, dan pengambilan keputusan.
3. Dampak Pengiring. Di samping diarahkan pada pencapaian dampak instruksional (*instructional effects*), proses pembelajaran diharapkan mengakomodasi supaya pencapaian dampak pengiring (*nurturant effects*). Sebagai contoh, pembelajaran IPA secara tidak langsung akan menanamkan sikap ilmiah kepada peserta didik, penerapan strategi pembelajaran melalui diskusi, secara tidak langsung akan membentuk kemampuan komunikasi, menghargai pendapat orang lain, mendengarkan pendapat orang, dan sebagainya.
4. Pemanfaatan Teknologi Informasi. Keterampilan memanfaatkan multimedia dan teknologi informasi perlu dikembangkan dalam semua perkuliahan, baik untuk mengembangkan pengetahuan dan keterampilan maupun sebagai media pembelajaran.
5. Pembelajaran Kontekstual. Dalam melaksanakan pembelajaran, konsep-konsep diperoleh melalui pengalaman dan kenyataan yang ada di lingkungan sehari-hari. Pengenalan lapangan dalam bidang pembelajaran dilakukan sejak awal, tidak hanya menjelang akhir program, melalui kunjungan ke sekolah pada waktu-waktu tertentu, hingga pelaksanaan Program Pengalaman Lapangan. Kegiatan dirancang dan dilaksanakan sebagai tugas perkuliahan.  
Penggunaan strategi dan model pembelajaran hendaknya inovatif dan bervariasi dalam mengaktifkan peserta didik, termasuk penggunaan *scientific approach* seperti *problem-based learning*, *project-based learning*, *inquiry-based learning*, yang direkomendasikan diimplementasikan dalam kurikulum 2013.
6. Belajar dengan Berbuat dan Mencipta. Prinsip *learning by doing* tidak hanya diperlukan dalam pembentukan keterampilan, melainkan juga pada pembentukan pengetahuan dan sikap. Dengan prinsip ini, pengetahuan dan sikap terbentuk melalui pengalaman dalam menyelesaikan kegiatan-kegiatan yang ditugaskan termasuk mengatasi masalah-masalah yang dihadapi di lapangan. Proses pembelajaran dalam Program PPG terdiri atas *workshop* atau lokakarya dengan bimbingan atau asuhan dosen dan guru pamong dan PPL, serta PTK.

## H. Cara Penilaian

Evaluasi pembelajaran harus memperhatikan tiga hal penting yaitu prinsip penilaian, aspek-aspek penilaian, dan prosedur penilaian.

### 1. Prinsip Penilaian

Penilaian dalam pelaksanaan kebijakan Merdeka Belajar - Kampus Merdeka, program “hak belajar tiga semester di luar program studi” mengacu kepada 5 (lima) prinsip sesuai SNPT yaitu edukatif, otentik, objektif, akuntabel, dan transparan yang dilakukan secara terintegrasi.

### 2. Aspek – aspek Penilaian

Sejalan dengan prinsip-prinsip penilaian di atas, maka aspek-aspek yang dinilai dalam pelaksanaan kebijakan Merdeka Belajar - Kampus Merdeka, program “hak belajar tiga semester di luar program studi”, setidaknya sebagai berikut:

- a. kehadiran saat pembekalan dan pelaksanaan;
- b. kedisiplinan dan tanggung jawab dalam melaksanakan tugas-tugas;
- c. sikap;

- d. kemampuan melaksanakan tugas-tugas;
- e. kemampuan membuat laporan.

### 3. Prosedur Penilaian

Sesuai dengan prinsip kesinambungan, penilaian dalam pelaksanaan kebijakan Merdeka Belajar - Kampus Merdeka, program “hak belajar tiga semester di luar program studi” dilakukan selama kegiatan berlangsung (penilaian proses) dan akhir kegiatan berupa laporan kegiatan belajar (penilaian hasil). Penilaian dalam proses dilakukan dengan cara observasi (kepribadian dan sosial) sebagai teknik utama. Sedangkan penilaian hasil dilaksanakan pada akhir pelaksanaan program dengan menggunakan laporan yang dibuat oleh mahasiswa. Penilaian dilakukan oleh pendamping dari Pihak Ketiga yang terkait dengan kegiatan yang diambil oleh mahasiswa dan dosen pendamping di Perguruan Tinggi.

## I. Struktur Kurikulum dan Sebaran Mata Kuliah

### 1) Struktur Kurikulum

#### KURIKULUM MERDEKA BELAJAR-KAMPUS MERDEKA FAKULTAS BAHASA DAN SENI UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA TAHUN 2020

No	Kode MK	Nama Mata Kuliah	Kelompok MK	SKS	Jenis MK			Pelaksanaan			CPL		Pola/Semester		
					T	P	L	PS	LPS	LUNY	U	T	512	611	602
1	MKU6201	Pendidikan Agama Islam*	MKU	2	√	-	-	√	-	-	-	√	2	2	2
	MKU6202	Pendidikan Agama Katholik*	MKU	2	√	-	-	√	-	-	-	√	2	2	2
	MKU6203	Pendidikan Agama Kristen*	MKU	2	√	-	-	√	-	-	-	√	2	2	2
	MKU6204	Pendidikan Agama Budha*	MKU	2	√	-	-	√	-	-	-	√	2	2	2
	MKU6205	Pendidikan Agama Hindu*	MKU	2	√	-	-	√	-	-	-	√	2	2	2
	MKU6206	Pendidikan Agama Konghucu*	MKU	2	√	-	-	√	-	-	-	√	2	2	2
2	MKU6207	Pendidikan Kewarganegaraan	MKU	2	√	-	-	√	-	-	-	√	1	1	1
3	MKU6208	Pancasila	MKU	2	√	-	-	√	-	-	-	√	1	1	1
4	MKU6209	Bahasa Indonesia	MKU	2	√	-	-	√	-	-	-	√	1	1	1
5	MKU6211	Bahasa Inggris	MKU	2	√	-	-	√	-	-	-	√	1	1	1
6	MKU6212	Transformasi Digital	MKU	2	√	-	-	√	-	-	-	√	4	4	4
7	MKU6213	Kreativitas, Inovasi, dan Kewirausahaan	MKU	2	√	-	-	√	-	-	-	√	2	2	2
8	MKU6215	Kebugaran Jasmani*	MKU	2	√	-	-	√	-	-	√	-	3	3	3
	MKU6217	Literasi Sains dan Teknologi*	MKU		√	-	-	√	-	-	√	-	3	3	3
	MKU6218	Pendidikan Inklusi*	MKU		√	-	-	√	-	-	√	-	4	4	4
9	MDK6201	Ilmu Pendidikan	MKDK	2	√	-	-	√	-	-	-	√	2	2	2
10	MDK6202	Psikologi Pendidikan	MKDK	2	√	-	-	√	-	-	-	√	3	3	3
11	MDK6203	Manajemen Pendidikan	MKDK	2	√	-	-	√	-	-	-	√	1	1	1
12	MDK6204	Sosiologi dan Antropologi Pendidikan	MKDK	2	√	-	-	√	-	-	-	√	3	3	3
13	PEN6201	Pengajaran Mikro	PEN	2	-	√	-	√	-	-	√	-	6	6	6
14	MKL6601	Praktik Kependidikan (PK)	MKL	6	-	-	√	-	-	√	-	√	7	7	7
15	MKL6603	KKN	MKL	6	-	-	√	-	-	√	-	√	7	7	7
16	FBS6201	Apresiasi Budaya	MK Fakultas	2	√	-	-	√	-	-	√	-	1	1	1
17	FBS6202	Statistika	MK Fakultas	2	√	-	-	√	-	-	√	-	6	6	6

18	MFR6201	Français Oral Introductif	MK Prodi	2	-	√	-	√	-	-	√	-	1	1	1
19	MFR6202	Français Écrit Introductif	MK Prodi	2	-	√	-	√	-	-	√	-	1	1	1
20	MFR6203	Français Oral Intermédiaire	MK Prodi	2	-	√	-	√	-	-	√	-	2	2	2
21	MFR6204	Français Écrit Intermédiaire	MK Prodi	2	-	√	-	√	-	-	√	-	2	2	2
22	MFR6205	Français Oral de Survie	MK Prodi	2	-	√	-	√	-	-	√	-	3	3	3
23	MFR6206	Français Écrit de Survie	MK Prodi	2	-	√	-	√	-	-	√	-	3	3	3
24	MFR6207	Français Oral de Niveau Seuil	MK Prodi	2	-	√	-	√	-	-	√	-	4	4	4
25	MFR6208	Français Écrit de Niveau Seuil	MK Prodi	2	-	√	-	√	-	-	√	-	4	4	4
26	MFR6209	Exposé	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	5	5	5
27	MFR6210	Rédaction	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	6	6	6
28	MFR6211	Initiation au Débat	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	6	6	6
29	MFR6212	Grammaire de Base	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	1	1	1
30	MFR6213	Grammaire Élémentaire	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	2	2	2
31	MFR6214	Grammaire Intermédiaire	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	3	3	3
32	MFR6215	Stylistique Grammatical	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	4	4	4
33	MFR6216	Vocabulaire en Contexte	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	1	1	1
34	MFR6217	Maîtrise de Langue	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	6	6	6
35	MFR6218	Curriculum de l'Enseignement du FLE	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	2	2	2
36	MFR6219	Enseignement du FLE	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	2	2	2
37	MFR6220	Didactique du FLE	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	5	5	5
38	MFR6221	Média et Stratégie d'Apprentissage	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	4	4	4
39	MFR6222	Initiation à l'Évaluation de Langue	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	4	4	4
40	MFR6223	Évaluation en Classe de FLE	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	5	5	5
41	MFR6224	Metode Penelitian Pengajaran Bahasa	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	4	4	4
42	MFR6225	Metode Penelitian Linguistik	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	5	5	5
43	MFR6226	Initiation à la Linguistique	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	1	1	1
44	MFR6227	Phonétique et Phonologie	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	2	2	2
45	MFR6228	Morphologie	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	2	2	2
46	MFR6229	Syntaxe	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	3	3	3
47	MFR6230	Sémantique	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	4	4	4
48	MFR6231	Pragmatique	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	5	5	5
49	MFR6232	Civilisation Française	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	1	1	1
50	MFR6233	Civilisation Contemporaine	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	3	3	3
51	MFR6234	Didactique de la Lecture Littéraire	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	3	3	3
52	MFR6235	Appréciation Littéraire	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	5	5	5
53	MFR6236	Étude de Textes Littéraires	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	5	5	5
54	MFR6237	Français du Tourisme**	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	4	4	4
55	MFR6238	Français de l'Hôtellerie**	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	5	5	5
56	MFR6239	Français de l'Agence de voyage**	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	6	6	6
57	MFR6240	Hôtellerie et Restauration**	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	6	6	6
58	MFR6241	Pratique de Tourisme**	MK Prodi	2	-	-	√	√	-	-	√	-	7	7	7
59	MFR6242	Théorie de la Traduction***	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	4	4	4
60	MFR6243	Traduction Littéraire***	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	5	5	5
61	MFR6244	Traduction Éditoriale***	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	6	6	6
62	MFR6245	Traduction Technique***	MK Prodi	2	√	-	-	√	-	-	√	-	6	6	7

63	MFR6246	Travaux Pratiques de la Traduction***	MK Prodi	2	-	-	√	√	-	-	√	-	7	7	7
64	MFR6247	Penulisan Karya Ilmiah****	MK Prodi	2	√	-	-	√	√	-	√	-	6	6	6
65	MFR6248	Composition****	MK Prodi	2	√	-	-	√	√	-	√	-	6	6	6
66	TAM6801	Tugas Akhir	MK Prodi	8	-	-	√	-	-	√	√	-	7	7	7
67	TAM6402	Petit Mémoire****	MK Prodi	4	-	-	√	-	-	√	√	-	7	7	7
68	-	MK LPS Pola 1	-	8	-	-	-	-	√	-	-	√	3	3	3
69	-	MK LPS Pola 2	-	18	-	-	-	-	√	-	-	√	3	3	3
70	-	MK LPS Pola 3	-	0	-	-	-	-	√	-	-	√	3	3	3
71	-	MK LUNY Pola 1	-	8	-	-	-	-	-	√	-	√	3	3	3
72	-	MK LUNY Pola 2	-	0	-	-	-	-	-	√	-	√	3	3	3
73	-	MK LUNY Pola 3	-	16	-	-	-	-	-	√	-	√	3	3	3
Jumlah				148											

**Keterangan:**

- MK = Mata Kuliah  
SKS = Sistem Kredit Semester  
T = Teori ; P = Praktik; L = Lapangan  
PS = Program Studi  
LPS = Luar Program Studi dalam UNY  
LUNY = Luar UNY,  
CPL = Capaian Pembelajaran; U = Utama; T: Tambahan  
Pola 512 = 5 semester dalam Prodi sendiri + 1 semester di prodi lain dalam UNY + 2 semester di prodi lain di Perguruan Tinggi lain  
Pola 611 = 6 semester dalam Prodi sendiri + 1 semester di prodi lain dalam UNY + 1 semester di prodi lain di Perguruan Tinggi lain  
Pola 602 = 6 semester dalam Prodi sendiri + 0 semester di prodi lain dalam UNY + 2 semester di prodi lain di Perguruan Tinggi lain

**Tanda Asterik**

- \* = Pilih salah satu  
\*\* = Paket pilihan Kepariwisataaan  
\*\*\* = Paket Pilihan Penerjemahan  
\*\*\*\* = Paket Pengganti Tugas Akhir



## 2) Sebaran Mata Kuliah

### SEBARAN MATA KULIAH ENAM SEMESTER PRODI PENDIDIKAN BAHASA PRANCIS

#### Sem 1

NO.	KODE	MATA KULIAH	SKS			
			T	P	L	Σ
1.	MFR6201	Français Oral Introductif	-	2	-	2
2.	MFR6202	Français Écrit Introductif	-	2	-	2
3.	MFR6212	Grammaire de Base	2	-	-	2
4.	MFR6226	Initiation à la Linguistique	2	-	-	2
5.	MFR6232	Civilisation Française	2	-	-	2
6.	MFR6216	Vocabulaire en Contexte	2	-	-	2
7.	FBS6201	Apresiasi Budaya	2	-	-	2
8.	MKU6208	Pancasila	2	-	-	2
9.	MKU6209	Bahasa Indonesia	2	-	-	2
10.	MKU6211	Bahasa Inggris	2	-	-	2
11.	MDK6203	Manajemen Pendidikan	2	-	-	2
			18	4	-	22

#### Sem 2

NO.	KODE	MATA KULIAH	SKS			
			T	P	L	Σ
1.	MFR6203	Français oral Intermédiaire	-	2	-	2
2.	MFR6204	Français Écrit Intermédiaire	-	2	-	2
3.	MFR6213	Grammaire Élémentaire	2	-	-	2
4.	MFR6218	Curriculum de l'Enseignement du FLE	2	-	-	2
5.	MFR6227	Phonétique et Phonologie	2	-	-	2
6.	MFR6228	Morphologie	2	-	-	2
7.	MFR6219	Enseignement du FLE	2	-	-	2
8.	MKU6201	Pendidikan Agama Islam*	2	-	-	2
	MKU6202	Pendidikan Agama Katolik*	2	-	-	
	MKU6203	Pendidikan Agama Kristen*	2	-	-	
	MKU6204	Pendidikan Agama Buddha*	2	-	-	
	MKU6205	Pendidikan Agama Hindu*	2	-	-	
	MKU6206	Pendidikan Agama Konghucu*	2	-	-	
9.	MKU6207	PKN	2	-	-	2
10.	MDK6201	Ilmu Pendidikan	2	-	-	2
11.	MKU6213	Kreativitas, Inovasi, Kewirausahaan	2	-	-	2
			18	4	-	22

#### Sem 3

NO.	KODE	MATA KULIAH	SKS			
			T	P	L	Σ
1.	MFR6205	Français Oral de Survie	-	2	-	2
2.	MFR6206	Français Écrit de Survie	-	2	-	2
3.	MFR6214	Grammaire Intermédiaire	2	-	-	2
4.	MFR6229	Syntaxe	2	-	-	2

5.	MFR6234	Didactique de la Lecture Littéraire	2	-	-	2
6.	MFR6233	Civilisation Contemporaine	2	-	-	2
7.	MKU6217	Literasi Sains dan Teknologi*	2	-	-	2
8.	MDK6202	Psikologi Pendidikan	2	-	-	2
9.	MDK6204	Sosiologi dan Antropologi Pendidikan	2	-	-	2
			14	4	-	18

#### Sem 4

NO.	KODE	MATA KULIAH	SKS			
			T	P	L	Σ
1.	MFR6207	Français Oral de Niveau Seuil	-	2	-	2
2.	MFR6208	Français Écrit de Niveau Seuil	-	2	-	2
3.	MFR6215	Stylistique Grammatical	2	-	-	2
4.	MFR6221	Média et Stratégie d'Apprentissage	2	-	-	2
5.	MFR6222	Initiation à l'Évaluation de Langue	2	-	-	2
6.	MFR6224	Metode penelitian Pengajaran Bahasa	2	-	-	2
7.	MFR6237	Français du Tourisme**	2	-	-	2
	MFR6242	Théorie de la Traduction***				
8.	MFR6230	Sémantique	2	-	-	2
9.	MKU6212	Transformasi digital	2	-	-	2
10.	MKU6218	Pendidikan inklusi*	2	-	-	2
			18	4	-	18

#### Sem 5

NO.	KODE	MATA KULIAH	SKS			
			T	P	L	Σ
1.	MFR6225	Metode Penelitian Linguistik	2	-	-	2
2.	MFR6231	Pragmatique	2	-	-	2
3.	MFR6235	Appréciation Littéraire	2	-	-	2
4.	MFR6236	Étude de Textes littéraires	2	-	-	2
5.	MFR6220	Didactique du FLE	2	-	-	2
6.	MFR6238	Français de l'Hôtellerie **	2	-	-	2
	MFR6243	Traduction Littéraire***				
7.	MFR6209	Exposé	2	-	-	2
8.	MFR6223	Évaluation en Classe de FLE	2	-	-	2
			16	-	-	16

#### Sem 6

NO.	KODE	MATA KULIAH	SKS			
			T	P	L	Σ
1.	MFR6210	Rédaction	2	-	-	2
2.	MFR6239	Français de l'Agence de voyage**	2	-	-	2
	MFR6244	Traduction Éditoriale***				
3.	MFR6211	Initiation au Débat	2	-	-	2
4.	MFR6217	Maîtrise de Langue	2	-	-	2
5.	FBS6202	Statistika	2	-	-	2
6.	MFR6240	Hôtellerie et Restauration**	2	-	-	2
	MFR6245	Traduction Technique***				
7.	PEN6201	Pembelajaran Mikro	-	2	-	2
8.	MFR6247	Penulisan Karya Ilmiah****	-	2	-	2
9.	MFR6248	Composition*****	-	2	-	2
			12	6	-	14

### Sem. 7

NO.	KODE	MATA KULIAH	SKS			
			T	P	L	Σ
1.	MFR6241	Pratique de Tourisme**	-	-	2	2
	MFR6246	Travaux Pratiques de la Traduction***				
	MKL6601	Praktik Kependidikan (PK)	-	-	6	6
2.	MKL6603	KKN	-	-	6	6
3.	TAM6801	Tugas Akhir	-	-	8	8
4.	Tam6402	Petit Mémoire****	-	-	4	-
						22

### Sem 8

NO.	KODE	MATA KULIAH	SKS			
			T	P	L	Σ
1.	TAM6801	Tugas Akhir	-	-	8	8
2.	Tam6402	Petit Mémoire****	-	-	4	-
					8	8

#### Keterangan:

- \* : Pilih salah satu
- \*\* : Paket Pilihan Kepariwisataa
- \*\*\* : Paket Pilihan Penerjemahan
- \*\*\*\* : Paket TABS (Tugas akhir Bukan Skripsi)

## J. Deskripsi Mata kuliah

1.	<p><b>Pendidikan Agama Islam</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MKU6201/2SKS/T</b>  <b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah Pendidikan Agama Islam bersifat wajib lulus bagi setiap mahasiswa yang beragama Islam di semua program studi, berbobot 2 SKS. Mata kuliah ini dirancang dengan maksud untuk memperkuat iman dan taqwa kepada Allah SWT, serta memperluas wawasan hidup beragama, sehingga terbentuk mahasiswa yang berbudi pekerti luhur, berpikir filosofis, bersikap rasional dan dinamis dan berpandangan luas, dengan memperhatikan tuntutan untuk menghormati intra dalam satu umat, dan dalam hubungan kerukunan antarumat beragama. Kegiatan perkuliahan dilakukan dengan model ceramah, dialog, dan presentasi makalah. Evaluasi dilakukan melalui ter tertulis, tugas, dan laporan, serta presentasi.</p> <p><b>LO yang dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dengan menunjukkan sikap religiusitas; (2) menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugasnya yang dilandasi nilai agama, moral, dan etika.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai dan memahami konsep dasar pengetahuan tentang agama Islam.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mampu melaksanakan semua ajaran dan mempraktikkan serta mengamalkan dalam kehidupannya.</li> </ul>
	<p><b>Pendidikan Agama Katolik</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MKU6202/2SKS/T</b>  <b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah Pendidikan Agama Katolik bersifat wajib lulus bagi setiap mahasiswa yang beragama Katolik di semua program studi, berbobot 2 SKS. Mata kuliah ini dirancang dengan maksud untuk memperkuat iman dan taqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, serta memperluas wawasan hidup beragama, sehingga terbentuk mahasiswa yang berbudi pekerti luhur, berpikir filosofis, bersikap rasional dan dinamis dan berpandangan luas, dengan memperhatikan tuntutan untuk menghormati intra dalam satu umat, dan dalam</p>

<p>hubungan kerukunan antarumat beragama. Kegiatan perkuliahan dilakukan dengan model ceramah, dialog, dan presentasi makalah. Evaluasi dilakukan melalui tertulis, tugas, dan laporan, serta presentasi.</p> <p><b>LO yang dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dengan menunjukkan sikap religiusitas; (2) menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugasnya yang dilandasi nilai agama, moral, dan etika.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai dan memahami konsep dasar pengetahuan tentang agama Katolik.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mampu melaksanakan semua ajaran dan mempraktikkan serta mengamalkan dalam kehidupannya.</li> </ul>
<p><b>Pendidikan Agama Kristen</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MKU6203/2SKS/T</b>  <b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah Pendidikan Agama Kristen bersifat wajib lulus bagi setiap mahasiswa yang beragama Kristen di semua program studi, berbobot 2 SKS. Mata kuliah ini dirancang dengan maksud untuk memperkuat iman dan taqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, serta memperluas wawasan hidup beragama, sehingga terbentuk mahasiswa yang berbudi pekerti luhur, berpikir filosofis, bersikap rasional dan dinamis dan berpandangan luas, dengan memperhatikan tuntutan untuk menghormati intra dalam satu umat, dan dalam hubungan kerukunan antarumat beragama. Kegiatan perkuliahan dilakukan dengan model ceramah, dialog, dan presentasi makalah. Evaluasi dilakukan melalui terterutulis, tugas, dan laporan, serta presentasi.</p> <p><b>LO yang dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dengan menunjukkan sikap religiusitas; (2) menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugasnya yang dilandasi nilai agama, moral, dan etika.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai dan memahami konsep dasar pengetahuan tentang agama Kristen.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mampu melaksanakan semua ajaran, mempraktikkan serta mengamalkan dalam kehidupannya</li> </ul>
<p><b>Pendidikan Agama Budha</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MKU6204/2SKS/T</b>  <b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah Pendidikan Agama Budha bersifat wajib lulus bagi setiap mahasiswa yang beragama Budha di semua program studi, berbobot 2 SKS. Mata kuliah ini dirancang dengan maksud untuk memperkuat iman dan taqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, serta memperluas wawasan hidup beragama sehingga terbentuk mahasiswa yang berbudi pekerti luhur, berpikir filosofis, bersikap rasional dan dinamis dan berpandangan luas, dengan memperhatikan tuntutan untuk menghormati intra dalam satu umat, dan dalam hubungan kerukunan antarumat beragama. Kegiatan perkuliahan dilakukan dengan model ceramah, dialog, dan presentasi makalah. Evaluasi dilakukan melalui tes tertulis, tugas, dan laporan, serta presentasi.</p> <p><b>LO yang dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dengan menunjukkan sikap religiusitas; dan (2) menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugasnya yang dilandasi nilai agama, moral, dan etika.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai dan memahami konsep dasar pengetahuan tentang agama budha.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mampu melaksanakan semua ajaran, mempraktikkan serta mengamalkan dalam kehidupannya.</li> </ul>
<p><b>Pendidikan Agama Hindu</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MKU6205/2SKS/T</b>  <b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Agama seperti yang dipahami oleh kebanyakan orang Hindu bukanlah teori yang harus dihapal, bukan pula dogma semata dan bukan pula kata-kata yang hampa makna. Agama adalah tuntutan yang mengandung seperangkat nilai yang jika diamalkan akan sangat berguna bagi dirinya dan bagi orang lain. Mata kuliah Pendidikan Agama Hindu bersifat wajib lulus bagi setiap mahasiswa yang beragama Hindu di semua program studi, berbobot 2 SKS. Matakuliah ini dirancang dengan maksud untuk memperkuat iman dan taqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, serta memperluas wawasan hidup beragama, sehingga terbentuk mahasiswa yang berbudi pekerti luhur, berpikir filosofis, bersikap rasional dan dinamis dan berpandangan luas, dengan memperhatikan tuntutan untuk menghormati intra dalam satu umat, dan dalam hubungan kerukunan antarumat beragama. Kegiatan perkuliahan dilakukan dengan model ceramah, dialog, dan presentasi makalah. Evaluasi dilakukan melalui tes tertulis, tugas, dan laporan, serta presentasi.</p> <p>Mata kuliah ini berisi pokok bahasan: (1) mengenal agama; (2) sradda; (3) marga menuju tuhan; (4) tata susila; (5) kebutuhan hidup orang hindu; (6) hidup berkeluarga; (7) ilmu pengetahuan dan agama; (8) yajna: komunikasi simbolik; (9) kerjasama antar umat beragama; (10) pelayanan sebagai pemujaan.</p>

	<p><b>LO yang dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dengan menunjukkan sikap religiusitas; (2) menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugasnya yang dilandasi nilai agama, moral, dan etika;</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai dan memahami konsep dasar pengetahuan tentang agama hindu.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mampu melaksanakan semua ajaran, mempraktikkan serta mengamalkan dalam kehidupannya.</li> </ul>
	<p><b>Pendidikan Agama Konghucu</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MKU6206/2SKS/T</b>  <b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah Pendidikan Agama Konghucu bersifat wajib lulus, berbobot 2 SKS. Mata kuliah ini dirancang untuk memperkuat iman dan taqwa kepada Tuhan YME, serta memperluas wawasan hidup beragama, sehingga terbentuk mahasiswa yang berbudi pekerti luhur, berpikir filosofis, rasional dan dinamis serta berpandangan luas. Kegiatan perkuliahan dilakukan dengan model ceramah, dialog, dan presentasi makalah. Evaluasi dilakukan melalui tes tertulis, penugasan dan laporan serta presentasi.</p> <p><b>LO/CP yang dikembangkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; (2) menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; (3) menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; dan (4)menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama,dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b></li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b></li> </ul>
2.	<p><b>Pendidikan Kewarganegaraan</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS : MKU 6207/2SKS/T</b>  <b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Standar kompetensi mata kuliah ini adalah: (1) memiliki pengetahuan tentang pentingnya pendidikan kewarganegaraan bagi mahasiswa; (2) memiliki sikap dan perilaku sesuai dengan ham; (3) memiliki kesadaran hak dan kewajiban sebagai warga negara republik indonesia; (4) memiliki kesadaran bela negara; (5) memiliki kesadaran berdemokrasi; (6) memiliki gambaran tentang wawasan nasional Indonesia; (6) memiliki motivasi untuk berpartisipasi dalam mewujudkan ketahanan Indonesia; (7) memiliki motivasi untuk berpartisipasi dalam mewujudkan politik dan strategi nasional Indonesia.</p> <p>Mata kuliah Pendidikan Kewarganegaraan bersifat wajib lulus mahasiswa program S1 dan D3, berbobot 2 SKS. Mata kuliah ini membekali peserta didik dengan pengetahuan dan kemampuan dasar berkenaan dengan hubungan antara warga negara dengan negara,serta pendidikan pendahuluan bela negara agar menjadi waga negara yang dapat diandalkan oleh bangsa dan negaranya. Mata kuliah ini mengkaji: (1) hak dan kewajiban warga negara; (2) pendidikan pendahuluan bela negara (3) demokrasi Indonesia; (4) hak asasi manusia; (5) wawasan nusantara dan identitas nasional Indonesia; (6) ketahanan nasional Indonesia; serta (7) politik dan strategi nasional Indonesia.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dengan menunjukkan sikap religiusitas; (2) menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugasnya yang dilandasi nilai agama, moral, dan etika; (3) menginternalisasikan antara nilai norma dan etika dalam bidang akademik; (4) memiliki rasa nasionalisme serta turut berperan serta dalam menjaga kesatuan dan persatuan bangsa; (5) menghargai keanekaragaman budaya yang dipandang sebagai kekayaan budaya nusantara.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep-konsep dasar ilmu pengetahuan tentang pendidikan kewarganegaraan, bela negara, ketahanan nasional dan kesadaran akan menjadi bangsa Indonesia.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> (1) mampu merancang dan melaksanakan pembelajaran bahasa Jawa yang mengintegrasikan aspek afektif, kognitif, dan psikomotor yang berbasis hak dan kewajiban warga negara; dan (2) mampu melaksanakan praktik pembelajaran bahasa Jawa secara mandiri dan terbimbing berdasar hak asasi manusia, wawasan nusantara.</li> </ul>
3.	<p><b>Pancasila</b>  <b>Kode Mata Kuliah/sks: MKU6208/2SKS/T</b>  <b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Standar kompetensi mata kuliah Pendidikan Pancasila adalah: (1) mampu mengambil sikap bertanggung</p>

	<p>jawab sebagai warga negara yang baik (<i>good citizen</i>) sesuai dengan hati nuraninya; (2)mampu memaknai kebenaran ilmiah-filsafati yang terdapat di dalam pancasila; (3) mampu memaknai peristiwa sejarah dan nilai-nilai budaya bangsa untuk menggalang persatuan Indonesia; (4) mampu berpikir integral komprehensif tentang persoalan-persoalan dalam kehidupan berbangsa dan bernegara; (5) mampu memecahkan persoalan sosial politik dalam perspektif yuridis kenegaraan; (6) mampu memecahkan persoalan sosial politik, perkembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni dengan berparadigma pada Pancasila.</p> <p>Perkuliahan ini membahas tentang landasan dan tujuan Pendidikan Pancasila, Pancasila dalam konteks sejarah perjuangan bangsa Indonesia, Pancasila sebagai sistem filsafat, Pancasila sebagai etika politik dan ideologi nasional, Pancasila dalam konteks ketatanegaraan R.I, dan Pancasila sebagai paradigma kehidupan dalam bermasyarakat, berbangsa dan bernegara.</p> <p><b>LO yang dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dengan menunjukkan sikap religiusitas; (2) menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugasnya yang dilandasi nilai agama, moral, dan etika; (3) menginternalisasikan antara nilai norma dan etika dalam bidang akademik; (4) memiliki rasa nasionalisme serta turut berperan serta dalam menjaga kesatuan dan persatuan bangsa; dan (5) menghargai keanekaragaman budaya yang dipandang sebagai kekayaan budaya nusantara.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep-konsep dasar pengetahuan tentang Pancasila dan makna yang terurat dan tersirat di dalamnya.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mampu mengamalkan nilai-nilai yang ada di dalam kehidupan sehari-hari.</li> </ul>
4.	<p><b>Bahasa Indonesia</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MKU6209/2/T</b>  <b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah Bahasa Indonesia bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk memahami, mengkritisi, dan mengimplementasikan aturan-aturan penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar sebagai dasar kemampuan berkomunikasi secara ilmiah. Materi pembelajaran berupa: konsep bahasa, konsep kalimat, fungsi kalimat, pola dasar kalimat, kalimat dasar dan kalimat transformasional, kalimat mayor dan kalimat minor, kalimat tunggal dan kalimat majemuk, bahasa Indonesia dalam tulisan ilmiah, kalimat efektif, penyusunan paragraf, dan penerapan ejaan yang disempurnakan. Kegiatan pembelajaran dilakukan dengan cara: ceramah, diskusi, dan pemberian tugas. Evaluasi dilakukan dengan: diskusi, tes, dan menyusun artikel (sederhana).</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> memiliki rasa nasionalisme serta turut berperan serta dalam menjaga kesatuan dan persatuan bangsa.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep dasar pengetahuan dan wawasan yang luas dalam bidang bahasa Indonesia.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mampu melakukan pengkajian dan penelitian di bidang bahasa Indonesia.</li> </ul>
5.	<p><b>Statistika</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MKU6210/2/T</b>  <b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk memahami dan menerapkan berbagai teknik statistik untuk mengolah data kuantitatif. Materi perkuliahan mencakup hakikat dan fungsi statistik, jenis data, kurve normal dan pemakaian kurve normal, berbagai statistik inferensial seperti teknik korelasi, t-tes, anova, chi-kuadrat, dan regresi, serta praktik olah data komputer. Kegiatan pembelajaran berupa kuliah tatap muka, penugasan, dan praktik di lab komputer. Evaluasi perkuliahan dilakukan melalui tes dan penugasan.</p> <p><b>LO/CP yang Dikembangkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; (2) menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan; (3) menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai metodologi penelitian dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia yang mencakup hakikat dan fungsi statistik, jenis data, kurve normal dan pemakaian kurve normal, berbagai statistik inferensial seperti teknik korelasi, t-tes, anova, chi-kuadrat, dan regresi, serta praktik olah data komputer.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> (1) mampu mengaplikasikan metodologi penelitian dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia dalam praktik penelitian dan pengkajian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia; (2) menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan/atau teknologi sesuai dengan bidang keahliannya; (3) mengkaji</li> </ul>

	<p>implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan, teknologi atau seni sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah untuk menghasilkan solusi, gagasan, desain, atau kritik seni serta menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir; (4) mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis terhadap informasi dan data.</p>
6.	<p><b>Bahasa Inggris</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MKU6211/2/T</b>  <b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan review dan latihan-latihan kepada para mahasiswa agar dapat menggunakan bahasa Inggris yang telah dipelajari di sekolah menengah atas secara aktif. Kegiatan perkuliahan berupa latihan, membaca pemahaman dan peningkatan kosakata dari naskah-naskah yang diambil dari buku teks sesuai dengan bidang studi yang dipelajari dan latihan mengungkapkan kembali atau mengkomunikasikan isi bacaan atau gagasan-gagasan terkait dengan bidang studinya, baik secara tertulis maupun lisan. Keberhasilan mahasiswa akan dinilai berdasarkan partisipasi aktif dalam kegiatan PBM, tugas-tugas terstruktur, nilai tes tengah semester dan akhir semester.  <b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> memiliki rasa nasionalisme serta turut berperan serta dalam menjaga kesatuan dan persatuan bangsa.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep dasar pengetahuan dan wawasan yang luas dalam bidang bahasa Inggris.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mampu melakukan pengkajian dan penelitian di bidang bahasa Inggris.</li> </ul>
7.	<p><b>Transformasi Digital</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MKU6212/2/T</b>  <b>Deskripsi Mata Kuliah:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b></li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b></li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b></li> </ul>
8.	<p><b>Kreativitas, Inovasi, dan Kewirausahaan</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MKU6213/2 SKS/L</b>  <b>Deskripsi Mata Kuliah :</b>  Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan pengetahuan dan wawasan tentang kewirausahaan bagi mahasiswa dan penerapannya dalam kegiatan kreatif dan inovatif. Materi yang diberikan meliputi pengertian kewirausahaan, manfaat dan fungsi kegiatan kreatif dan inovatif, bidang profesi dan dunia usaha dalam masyarakat, UKM dan karakteristiknya, manajemen dan pengelolaan usaha. Perkuliahan dilaksanakan dengan diskusi dan realisasi proyek dalam kerja kelompok. Penilaian pembelajaran juga dilakukan dengan memperhitungkan partisipasi kuliah/keaktifan diskusi, progres proyek dan presentasi proyek di akhir semester.  <b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugasnya yang dilandasi nilai agama, moral, dan etika; (2) menginternalisasikan antara nilai norma dan etika dalam bidang akademik; (3) berkontribusi dalam meningkatkan mutu kehidupan masyarakat; dan (4) mampu bekerja sama dengan orang lain serta memiliki kepekaan sosial dalam kehidupan masyarakat.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai dan memahami teori budaya yang hidup dan berkembang di masyarakat</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mampu mengimplementasikan dan menguasai keanekaragaman budaya di masyarakat.</li> </ul>
9.	<p><b>Kebugaran Jasmani</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MKU6215/2/T</b>  <b>Deskripsi Mata Kuliah:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b></li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b></li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b></li> </ul>
	<p><b>Literasi Sains dan Teknologi</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MKU6217/2/T</b>  <b>Deskripsi Mata Kuliah:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b></li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b></li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b></li> </ul>

	<p><b>Pendidikan Inklusi</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MKU6218/2/T</b>  <b>Deskripsi Mata Kuliah:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b></li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b></li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b></li> </ul>
10.	<p><b>Ilmu Pendidikan</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MDK6201/2/T</b>  <b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini wajib lulus bagi mahasiswa program studi kependidikan, dengan bobot 2 SKS. Mata kuliah ini bertujuan menancapkan gagasan dan turunan ilmu pendidikan untuk turut andil dalam mencerdaskan dan mencerahkan mahasiswa. Pendidikan merupakan proses penyempurnaan segenap potensi, kemampuan, dan kapasitas manusia melalui media yang disusun sedemikian rupa, dan digunakan oleh manusia untuk menolong orang lain ataupun dirinya sendiri dalam mencapai tujuan yang diharapkan. Mata kuliah ini berisi materi: (1) dasar, fungsi, tujuan, dan asas pendidikan; (2) urgensi memahami hakikat manusia; (3) arti pendidikan dan batas-batas pendidikan; (4) pendidikan sebagai ilmu dan sebagai sistem; (5) peserta didik dan pendidik; (6) isi, metode, alat dan lingkungan pendidikan; (7) pendidikan sepanjang hayat; (8) Ki Hadjar Dewantara: peletak dasar pendidikan nasional. Penilaian dilakukan dengan tes tertulis dan penugasan.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> memiliki komitmen dan motivasi yang tinggi dalam menjalankan tugas.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep dasar pengetahuan dan wawasan yang luas dalam bidang Ilmu Pendidikan.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mampu melakukan pengkajian dan penelitian di bidang Ilmu Pendidikan.</li> </ul>
11.	<p><b>Psikologi Pendidikan</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MDK6202/2/T</b>  <b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Psikologi pendidikan merupakan penerapan teori-teori psikologi untuk mempelajari perkembangan, belajar, motivasi, pengajaran dan permasalahan yang muncul dalam dunia pendidikan. Psikologi pendidikan sebagai studi sistematis tentang proses-proses dan faktor-faktor kejiwaan yang berhubungan dengan pendidikan manusia. Mata kuliah ini wajib lulus bagi mahasiswa program studi kependidikan, dengan bobot 2 SKS. Mata kuliah ini berisi materi sebagai berikut: (1) pendahuluan; (2) bentuk-bentuk gejala jiwa dalam pendidikan; (3) perbedaan individual; (4) belajar dan pembelajaran; (5) pengukuran dan penilaian hasil belajar; (6) diagnostik kesulitan belajar.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> memiliki komitmen dan motivasi yang tinggi dalam menjalankan tugas.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep dasar pengetahuan dan wawasan yang luas dalam bidang Psikologi Pendidikan.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mampu melakukan pengkajian dan penelitian di bidang Psikologi Pendidikan.</li> </ul>
12.	<p><b>Manajemen Pendidikan</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MDK6203/2/T</b>  <b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Proses pendidikan itu terjadi di sekolah, di luar sekolah atau dalam masyarakat, di dalam diklat. Proses pendidikan tersebut memerlukan pengadministrasian yang efektif dan efisien serta perlu didukung kepemimpinan pendidikan yang tangguh dan adanya supervisi pendidikan. Matakuliah ini wajib lulus bagi mahasiswa program studi kependidikan, dengan bobot 2 SKS. Mata kuliah ini berisi materi tentang: (1) konsep dan manajemen pendidikan; (2) organisasi lembaga pendidikan; (3) manajemen kurikulum; (4) manajemen peserta didik; (5) manajemen tenaga kependidikan; (6) manajemen fasilitas pendidikan; (7) manajemen pembiayaan pendidikan; (8) manajemen hubungan lembaga pendidikan dengan masyarakat; (9) ketatalaksanaan lembaga pendidikan; (10) kepemimpinan dan supervisi pendidikan.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> memiliki komitmen dan motivasi yang tinggi dalam menjalankan tugas.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep dasar pengetahuan dan wawasan yang luas dalam bidang manajemen pendidikan.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mampu melakukan pengkajian dan penelitian di bidang manajemen pendidikan.</li> </ul>
13.	<p><b>Sosiologi dan Antropologi Pendidikan</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MDK6204/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan pengetahuan dan wawasan tentang pentingnya ilmu sosiologi dan antropologi bagi seorang pendidik dan penerapannya dalam pembelajaran. Materi yang diberikan meliputi pengertian, manfaat dan fungsi ilmu sosiologi dan antropologi dalam pendidikan, lingkungan belajar, masyarakat dan karakteristiknya, dan mengelola lingkungan pembelajaran. Perkuliahan dilaksanakan dengan ceramah, diskusi, dan penugasan. Penilaian dilakukan dengan tes tertulis, penilaian proses, dan penugasan.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) berkontribusi dalam meningkatkan mutu kehidupan masyarakat; (2) mampu bekerjasama dengan orang lain dan memiliki kepekaan sosial dalam kehidupan masyarakat.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> (1) menguasai konsep dasar pengetahuan dan wawasan luas dalam bidang sosiologi dan antropologi pendidikan; (2) menguasai pengetahuan tentang lingkungan belajar dan karakteristik masyarakat</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mampu memilih dan menetapkan strategi pembelajaran, materi pembelajaran, dan media pembelajaran yang sesuai dengan karakteristik lingkungan masyarakat.</li> </ul>
14.	<p><b>Pengajaran Mikro</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: PEN6201/2/P</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan pengalaman langsung kepada mahasiswa untuk menyelenggarakan pengajaran bahasa Prancis dalam Skala kecil. Pengajaran ini berupa keterampilan dan terintegrasi dalam bentuk <i>peer teaching</i> atau mengajar teman sendiri di kelas. Topik yang dibahas dan dilatihkan antara lain menyusun RPP, praktek membuka dan menutup pelajaran, memberi penjelasan, mengajar dengan permainan, mengelola kelas, menggunakan media pembelajaran, metode dan teknik pembelajaran dan evaluasi. Perkuliahan dilaksanakan melalui serangkaian kegiatan penugasan merencanakan pembelajaran dan melaksanakannya dalam kelas, membahas unjuk mengajar yang telah dilakukan dan sebagainya. Evaluasi dilakukan berdasarkan tugas, penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), unjuk mengajar, dan penampilan mengajar dalam ujian.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap :</b> Tanggungjawab, kritis, kreatif, inovatif, profesional, ramah dan santun</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> Penguasaan perencanaan mengajar, pengembangan materi dan media, penerapan metode dan teknik mengajar, teknik evaluasi, penguasaan kelas</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> 1) terampil merancang kegiatan pembelajaran, 2) mampu mengelola kelas, 3) terampil membuka pelajaran, menyampaikan materi, dan menutup pelajaran, 4) mampu mengembangkan alat evaluasi, 5) mampu mengkritisi penampilan mengajar sejawat.</li> </ul>
15.	<p><b>Praktek Kependidikan (PK)</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: PEN6601/6/L</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini bertujuan untuk melatih dan mengembangkan pemikiran kritis dan inovatif mahasiswa tentang hal-hal yang berhubungan dengan sistem pembelajaran bahasa Prancis di sekolah. Mahasiswa diharapkan dapat menjalin kerjasama yang baik dengan kolega dan lembaga tempat mahasiswa melakukan kegiatan magang. Kegiatan yang dilaksanakan dalam kuliah magang ini antara lain adalah: (1) menyiapkan bahan ajar dan perangkat pembelajaran dengan bimbingan guru kelas; (2) <i>sit in</i> di kelas untuk mengamati proses pembelajaran secara langsung; (3) berlatih mengajar di kelas dengan bimbingan guru; (4) berlatih mengelola pembelajaran di kelas secara mandiri.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> Mengembangkan sikap mandiri, tanggung jawab dan senang bekerja sama dengan murid, mengutarakan secara otomatis tentang etos kerja, motivasi belajar, dan profesinya sebagai pendidik dalam pelaksanaan magang di sekolah.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> (1) menguasai prinsip psikologi perkembangan dan psikologi pendidikan; (2)</li> </ul>

	<p>menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode dan prosedur), pengelolaan, dan evaluasi yang berhubungan dengan bahasa Prancis.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> (1) Mampu menghasilkan desain atau model pembelajaran baru yang inovatif dan teruji untuk pembelajaran Bahasa Prancis; (2) menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang bahasa Prancis dan pengajarannya; (3) mengkaji pengetahuan dan/ atau teknologi di bidang bahasa Prancis dan pengajarannya berdasarkan kaidah keilmuan, yang disusun dalam bentuk laporan praktik magang; (4) mengambil keputusan secara tepat berdasarkan analisis informasi dan data dalam penyelesaian masalah di bidang bahasa Prancis dan pengajarannya; (5) mengelola pembelajaran secara mandiri; (6) mengembangkan dan memelihara jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya.</li> </ul>
16.	<p><b>Kuliah Kerja Nyata Tematik (KKN)</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MKL6603/6 SKS/L</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah :</b>  Kuliah Kerja Nyata Tematik (KKNT) merupakan suatu bentuk pendidikan dengan cara memberikan pengalaman belajar kepada mahasiswa untuk hidup di tengah masyarakat di luar kampus, yang secara langsung bersama-sama masyarakat mengidentifikasi potensi dan menangani masalah sehingga diharapkan mampu mengembangkan potensi desa/daerah dan meramu solusi untuk masalah yang ada di desa. Kegiatan KKNT diharapkan dapat mengasah <i>softskill</i> kemitraan, kerjasama tim lintas disiplin/keilmuan (lintas kompetensi), dan <i>leadership</i> mahasiswa dalam mengelola program pembangunan di wilayah perdesaan.</p> <p>Pelaksanaan KKNT dilakukan untuk mendukung kerja sama bersama Kementerian Desa PDTT serta Kementerian/<i>stakeholder</i> lainnya, berdedikasi untuk 1 atau 2 proyek utama, dengan fokus: Peningkatan kapasitas kewirausahaan masyarakat, UMKM, atau BUM Desa dan Pemecahan masalah sosial (mis. kurangnya tenaga kesehatan di desa, pembangunan sanitasi yang tidak memadai)</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugasnya yang dilandasi nilai agama, moral, dan etika; (2) menginternalisasikan antara nilai norma dan etika dalam bidang akademik; (3) berkontribusi dalam meningkatkan mutu kehidupan masyarakat; dan (4) mampu bekerja sama dengan orang lain serta memiliki kepekaan sosial dalam kehidupan masyarakat.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai, memahami, dan mengimplementasikan keanekaragaman budaya dalam masyarakat.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> 1) Bekerja sama dengan masyarakat dalam rangka meningkatkan kapasitas kewirausahaan masyarakat 2) erkolaborasi menyusun dan membuat Rencana Pembangunan Jangka Menengah Desa (RPJMDes), Rencana Kegiatan Pembangunan Desa (RKPDDes), dan program strategis lainnya di desa bersama Dosen Pendamping, Pemerintah Desa, Penggerak Swadaya Masyarakat (PSM), Kader Pemberdayaan Masyarakat Desa (KPMD), pendamping lokal desa, dan unsur masyarakat. 3) mengaplikasikan ilmu yang dimiliki secara kolaboratif bersama dengan Pemerintah Desa dan unsur masyarakat untuk membangun desa. 4) memanfaatkan ilmu pengetahuan, teknologi, dan keterampilan yang dimilikinya di lapangan yang disukainya.</li> </ul>
17.	<p><b>Apresiasi Budaya</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MKF6201/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata Kuliah Apresiasi Budaya bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk mengapresiasi dan mengkritisi konsep, wujud, unsur, sifat, dan perubahan/fenomena budaya sehingga tercipta situasi sadar budaya, untuk membangun ketahanan budaya yang tangguh. Materi pembelajaran meliputi konsep apresiasi, tingkat apresiasi, konsep budaya, wujud budaya, unsur budaya, sifat budaya, peran budaya, perubahan budaya, unsur kemanusiaan, keterkaitan antara budaya dan seni, dan fenomena budaya. Kegiatan pembelajaran dilaksanakan dengan ceramah, diskusi, praktek apresiasi, studi lapangan, dan pengkritisan atas fenomena-fenomena budaya. Evaluasi dilakukan dengan presentasi, tes, tugas kelompok, dan tugas mandiri.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> berkontribusi dalam meningkatkan mutu kehidupan masyarakat; dan (2) mampu bekerja sama dengan orang lain serta memiliki kepekaan sosial dalam kehidupan masyarakat.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai dan memahami teori Budaya yang hidup dan berkembang di masyarakat</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mampu mengimplemantasikan dan menguasai keanekaragaman budaya di masyarakat.</li> </ul>
18.	<p><b>Français Oral Introductif</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6201/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini merupakan mata kuliah integratif yaitu mata kuliah keterampilan menyimak dan berbicara. Dalam keterampilan ini dikembangkan pemikiran logis dan kritis mahasiswa terhadap materi yang diberikan dalam pembelajaran menyimak dan berbicara bahasa Prancis dasar. Selanjutnya mahasiswa dapat memahami dan mengembangkan pemikiran inovatif dalam menganalisis secara sistematis materi ajar. Materi mata kuliah ini meliputi: (1) <i>l'identité</i>; (2) <i>l'état civil</i>; (3) <i>les loisirs</i>; (4) <i>caractéristiques d'un pays</i>; (5) <i>les goûts</i>; (6) <i>les événements liés au temps</i>; (7) <i>des activités de loisirs</i>; (8) <i>les voyages</i>; (9) <i>la fête</i>; (10) <i>la famille</i>; (11) <i>le logement</i>. Penilaian pembelajaran dalam bentuk partisipasi kuliah, tugas-tugas, ujian tengah semester dan akhir semester.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) mengembangkan sikap kerjasama dengan menunjukkan kemampuan memberi dan menerima di kelas dalam pelaksanaan pembelajaran di kelas; (2) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang mata kuliah <i>compréhension orale</i> 1 secara mandiri.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep teoritis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan umum berbahasa Prancis dalam konteks keseharian/ umum, akademis, dan pekerjaan.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mampu berkomunikasi dalam bahasa Prancis setingkat A1.</li> </ul>
19.	<p><b>Français Écrit Introductif</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6202/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan keterampilan membaca dan menulis dalam bahasa Prancis. Mata kuliah ini mengembangkan dan menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang keterampilan membaca dan menulis yang berkaitan dengan (1) <i>l'identité</i>; (2) <i>l'état civil</i>; (3) <i>les loisirs</i>; (4) <i>caractéristiques d'un pays</i>; (5) <i>les goûts</i>; (6) <i>les événements liés au temps</i>; (7) <i>des activités de loisirs</i>; (8) <i>les voyages</i>; (9) <i>la fête</i>; (10) <i>la famille</i>; (11) <i>le logement</i>. Penilaian pembelajaran dalam bentuk partisipasi kuliah, tugas-tugas, ujian tengah semester dan akhir semester</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) mengembangkan sikap kerjasama dengan menunjukkan kemampuan memberi dan menerima di kelas dalam pelaksanaan pembelajaran di kelas; (2) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan yang harus dilakukan dalam matakuliah ini secara mandiri.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep teoritis kebahasaan dan teknik berkomunikasi tulis umum berbahasa Prancis dalam konteks keseharian/ umum, akademis, dan pekerjaan.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mampu memahami teks tulis berbahasa Prancis tingkat dasar setara A1.</li> </ul>
20.	<p><b>Français Oral Intermédiaire</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6203/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini merupakan mata kuliah integratif yaitu mata kuliah keterampilan menyimak dan berbicara. Dalam keterampilan ini dikembangkan pemikiran logis dan kritis mahasiswa terhadap materi yang diberikan dalam pembelajaran menyimak dan berbicara bahasa Prancis dasar. Selanjutnya mahasiswa dapat memahami dan mengembangkan pemikiran inovatif dalam menganalisis secara sistematis materi ajar. Materi mata kuliah ini meliputi: (1) <i>les rythmes de vie</i>, (2) <i>l'emploi du temps</i> (3) <i>les transports</i>, (4) <i>l'itinéraire</i> (5) <i>les loisirs et les vacances</i>, (6) <i>les consommations</i>, (7) <i>la gastronomie française</i>, (8) <i>l'étape de vie</i>. Penilaian pembelajaran dalam bentuk partisipasi kuliah, tugas-tugas, ujian tengah semester dan akhir semester.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) mengembangkan sikap kerjasama dengan menunjukkan kemampuan memberi dan menerima di kelas dalam pelaksanaan pembelajaran di kelas; (2) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas</li> </ul>

	<p>pekerjaan di bidang mata kuliah ini secara mandiri.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep teoritis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan umum berbahasa Prancis dalam konteks keseharian/ umum, akademis, dan pekerjaan.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mampu berkomunikasi dalam bahasa Prancis setingkat A1+.</li> </ul>
21.	<p><b><i>Français Écrit Intermédiaire</i></b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6204/2/P</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan keterampilan membaca dan menulis dalam bahasa Prancis. Mata kuliah ini mengembangkan dan menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang keterampilan membaca dan menulis yang berkaitan dengan (1) <i>les rythmes de vie</i>, (2) <i>l'emploi du temps</i> (3) <i>les transports</i>, (4) <i>l'itinéraire</i> (5) <i>les loisirs et les vacances</i>, (6) <i>les consommations</i>, (7) <i>la gastronomie française</i>, (8) <i>l'étape de vie</i>. Penilaian pembelajaran dalam bentuk partisipasi kuliah, tugas-tugas, ujian tengah semester dan akhir semester</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) mengembangkan sikap kerjasama dengan menunjukkan kemampuan memberi dan menerima di kelas dalam pelaksanaan pembelajaran di kelas; (2) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan yang harus dilakukan dalam matakuliah ini secara mandiri.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep teoritis kebahasaan dan teknik berkomunikasi tulis umum berbahasa Prancis dalam konteks keseharian/ umum, akademis, dan pekerjaan.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mampu memahami teks tulis berbahasa Prancis tingkat dasar setara A1+.</li> </ul>
22.	<p><b><i>Français oral de Survie</i></b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6205/2/P</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini merupakan mata kuliah integratif yaitu mata kuliah keterampilan menyimak dan berbicara. Dalam keterampilan ini dikembangkan pemikiran logis dan kritis mahasiswa terhadap materi yang diberikan dalam pembelajaran menyimak dan berbicara bahasa Prancis dasar. Selanjutnya mahasiswa dapat memahami dan mengembangkan pemikiran inovatif dalam menganalisis secara sistematis materi ajar. Materi mata kuliah ini meliputi: (1) <i>la commerce et la consommation responsable</i>, (2) <i>la santé</i>, (3) <i>les gastronomies locales</i>, (4) <i>les sports</i>. Penilaian pembelajaran dalam bentuk partisipasi kuliah, tugas-tugas, ujian tengah semester dan akhir semester.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) mengembangkan sikap kerjasama dengan menunjukkan kemampuan memberi dan menerima di kelas dalam pelaksanaan pembelajaran di kelas; (2) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang mata kuliah ini secara mandiri.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep teoritis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan umum berbahasa Prancis dalam konteks keseharian/ umum, akademis, dan pekerjaan.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mampu berkomunikasi dalam bahasa Prancis setingkat A2+.</li> </ul>
23.	<p><b><i>Français Écrit de Survie</i></b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR620/2/P</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan keterampilan membaca dan menulis dalam bahasa Prancis. Mata kuliah ini mengembangkan dan menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang keterampilan membaca dan menulis yang berkaitan dengan (1) <i>la commerce et la consommation responsable</i>, (2) <i>la santé</i>, (3) <i>les gastronomies locales</i>, (4) <i>les sports</i>. Penilaian pembelajaran dalam bentuk partisipasi kuliah, tugas-tugas, ujian tengah semester dan akhir semester</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) mengembangkan sikap kerjasama dengan menunjukkan kemampuan memberi dan menerima di kelas dalam pelaksanaan pembelajaran di kelas; (2) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan yang harus dilakukan dalam matakuliah ini secara mandiri.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep teoritis kebahasaan dan teknik berkomunikasi tulis umum berbahasa Prancis dalam konteks keseharian/ umum, akademis, dan pekerjaan.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mampu memahami teks tulis berbahasa Prancis tingkat dasar setara A2+.</li> </ul>

24.	<p><b>Français oral de Niveau Seuil</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6207/2/P</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini merupakan mata kuliah integratif yaitu mata kuliah keterampilan menyimak dan berbicara. Dalam keterampilan ini dikembangkan pemikiran logis dan kritis mahasiswa terhadap materi yang diberikan dalam pembelajaran menyimak dan berbicara bahasa Prancis dasar. Selanjutnya mahasiswa dapat memahami dan mengembangkan pemikiran inovatif dalam menganalisis secara sistematis materi ajar. Materi mata kuliah ini meliputi: (1) <i>l'enseignement en France et la formation en ligne</i>, (2) <i>le bien-être et les nouvelles formes de travail</i>, (3) <i>la patrimoine du futur</i>, (4) <i>les voyages imaginaires et originaux</i>. Penilaian pembelajaran dalam bentuk partisipasi kuliah, tugas-tugas, ujian tengah semester dan akhir semester.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) mengembangkan sikap kerjasama dengan menunjukkan kemampuan memberi dan menerima di kelas dalam pelaksanaan pembelajaran di kelas; (2) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang mata kuliah ini secara mandiri.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep teoritis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan umum berbahasa Prancis dalam konteks keseharian/ umum, akademis, dan pekerjaan.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mampu berkomunikasi dalam bahasa Prancis setingkat B1.</li> </ul>
25.	<p><b>Français Écrit de Niveau Seuil</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6208/2/P</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan keterampilan membaca dan menulis dalam bahasa Prancis. Mata kuliah ini mengembangkan dan menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang keterampilan membaca dan menulis yang berkaitan dengan (1) <i>l'enseignement en France et la formation en ligne</i>, (2) <i>le bien-être et les nouvelles formes de travail</i>, (3) <i>la patrimoine du futur</i>, (4) <i>les voyages imaginaires et originaux</i>. Penilaian pembelajaran dalam bentuk partisipasi kuliah, tugas-tugas, ujian tengah semester dan akhir semester</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) mengembangkan sikap kerjasama dengan menunjukkan kemampuan memberi dan menerima di kelas dalam pelaksanaan pembelajaran di kelas; (2) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan yang harus dilakukan dalam matakuliah ini secara mandiri.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep teoritis kebahasaan dan teknik berkomunikasi tulis umum berbahasa Prancis dalam konteks keseharian/ umum, akademis, dan pekerjaan.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mampu memahami teks tulis berbahasa Prancis tingkat dasar setara B1.</li> </ul>
26.	<p><b>Exposé</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6209/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini memberikan pengetahuan dan keterampilan berbicara secara logis dan kritis dalam bahasa Prancis yang berkaitan dengan kemampuan mengemukakan pendapat dan mempertahankan pendapat dalam diskusi, dengan argumentasi, mengungkapkan kebenaran dan mempertahankannya dalam diskusi, serta kemampuan bertutur dan berbicara untuk beradaptasi dengan lingkungan berbahasa Prancis, dan kemampuan bercerita tentang liburan dan kegiatan yang dilakukan di waktu senggang dengan alasannya secara sistematis. Proses pembelajaran dilakukan dengan mengutamakan praktik berbicara dan berdiskusi dengan mengucapkan baik kata-kata, kalimat, ekspresi bahasa Prancis, dalam diskusi kelas atau kelompok dan presentasi individual. Tugas perkuliahan diberikan dalam bentuk latihan bermain peran, presentasi. Evaluasi formatif dilakukan selama perkuliahan dan evaluasi sumatif di tengah dan akhir semester</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) mengembangkan sikap kerjasama dengan menunjukkan kemampuan memberi dan menerima di kelas dalam pelaksanaan pembelajaran di kelas; (2) menunjukkan sikap bertanggungjawab dan mandiri dalam pembelajaran Exposé di kelas.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep teoretis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan umum berbahasa Prancis dalam konteks keseharian/ umum, akademis, dan pekerjaan.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mahir berbahasa Prancis secara lisan setingkat B1+.</li> </ul>

27.	<p><b>Rédaction</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6210/2/T</b>  <b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini merupakan mata kuliah menulis lanjut yang memberikan pengetahuan tentang sistematika penulisan ilmiah dan praktik menulis ilmiah seperti pembuatan abstrak, ringkasan, makalah, intisari karya ilmiah dalam bahasa Prancis. Kompetensi bahasa yang diajarkan adalah kemampuan mengekspresikan gagasan secara naratif, deskriptif, dan argumentatif dengan memperhatikan kohesi dan koherensi isinya. Perkuliahan diselenggarakan dengan mengutamakan praktik, mengungkapkan gagasan secara tulis, logis, kritis, dan sistematis dalam bahasa Prancis formal. Evaluasi formatif dilakukan selama perkuliahan dan evaluasi sumatif di tengah dan akhir semester.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) mengembangkan sikap kerjasama dengan menunjukkan kemampuan memberi dan menerima di kelas dalam pelaksanaan pembelajaran di kelas; (2) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan yang dilaksanakan pada matakuliah ini secara mandiri.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep teoritis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan umum berbahasa Prancis dalam konteks keseharian/ umum, akademis, dan pekerjaan.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mahir berbahasa Prancis secara tertulis setingkat B1.</li> </ul>
28.	<p><b>Initiation au Débat</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6211/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini merupakan mata kuliah untuk membentuk sikap kritis dalam berekspresi dan berefleksi. Mahasiswa berpartisipasi dalam debat dengan mengemukakan pendapat disertai argumen yang logis. Perkuliahan diselenggarakan dengan mengutamakan praktik debat dengan tema-tema aktual yang membutuhkan pemikiran kritis, logis, dan sistematis dalam bahasa Prancis formal. Evaluasi formatif dilakukan selama perkuliahan dan evaluasi sumatif di tengah dan akhir semester</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) mengembangkan sikap kerjasama dengan menunjukkan kemampuan memberi dan menerima di kelas dalam pelaksanaan pembelajaran di kelas; (2) menunjukkan sikap bertanggungjawab dan mandiri dalam pembelajaran ini di kelas.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep teoritis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan umum berbahasa Prancis dalam konteks keseharian/ umum, akademis, dan pekerjaan.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mahir berbahasa Prancis secara lisan setingkat B1+.</li> </ul>
29.	<p><b>Grammaire de Base</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6212/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang keterampilan tata bahasa yang berkaitan dengan penguasaan struktur atau pola kalimat bahasa Prancis yang dapat digunakan dalam tindak komunikasi lisan dan tulis. Materi perkuliahan ini meliputi pola-pola kalimat afirmatif, interogatif, negatif, dan konstruksi <i>présentatif</i>, pronomina subjek, <i>article défini, indéfini</i>, genre, adjektif, preposisi kala <i>présent</i> dan konektor: <i>et, mais, parce que, alors</i>. Materi pembelajaran ini disajikan dalam konteks yang sesuai dengan pembelajaran keterampilan berbahasa semester I. Evaluasi pembelajaran meliputi partisipasi kuliah, tugas-tugas, ujian tengah semester, dan ujian akhir semester.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) mengembangkan sikap kerjasama dengan menunjukkan kemampuan memberi dan menerima di kelas dalam pelaksanaan pembelajaran <i>Grammaire</i>; (2) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas tugas-tugas mata kuliah Grammaire de Base secara mandiri.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep teoretis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan umum berbahasa Prancis dalam konteks keseharian/ umum, akademis, dan pekerjaan.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> membuat kalimat sederhana dengan baik dan benar sesuai kaidah yang dipelajari.</li> </ul>
30.	<p><b>Grammaire Élémentaire</b></p>

	<p><b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6213/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b> Mata kuliah ini menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang keterampilan tata bahasa yang berkaitan dengan penguasaan struktur atau pola kalimat bahasa Prancis yang dapat digunakan dalam tindak komunikasi lisan dan tulis. Materi perkuliahan meliputi verba pronominal, <i>article contracté, article partitif, pronom personnel COD, pronoms adverbes, impératif, adjectif démonstratif</i>, ekspresi <i>c'est/il est, kala futur proche, passé récent, dan passé composé</i>. Evaluasi pembelajaran meliputi partisipasi kuliah, tugas-tugas, ujian tengah semester, dan ujian akhir semester.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) mengembangkan sikap kerjasama dengan menunjukkan kemampuan memberi dan menerima di kelas dalam pelaksanaan pembelajaran <i>Grammaire</i>; (2) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas tugas-tugas mata kuliah <i>Grammaire Élémentaire</i> secara mandiri;</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep teoretis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan umum berbahasa Prancis dalam konteks keseharian/ umum, akademis, dan pekerjaan.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> menganalisis dan membuat kalimat dengan baik dan benar sesuai kaidah yang dipelajari.</li> </ul>
31.	<p><b><i>Grammaire Intermédiaire</i></b> <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6214/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b> Mata kuliah ini menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang keterampilan tata bahasa yang berkaitan dengan penguasaan struktur atau pola kalimat majemuk bahasa Prancis yang dapat digunakan dalam tindak komunikasi lisan dan tulis. Materi perkuliahan meliputi <i>pronom relatif simple, comparatif et superlatif, pronom démonstratif, COI, pronom interrogatif, futur simple, conditionnel présent, expression: de la cause, de la conséquence, du but</i>. Evaluasi pembelajaran meliputi partisipasi kuliah, tugas-tugas, ujian tengah semester, dan ujian akhir semester.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) mengembangkan sikap kerjasama dengan menunjukkan kemampuan memberi dan menerima di kelas dalam pelaksanaan pembelajaran <i>Grammaire</i>; (2) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas tugas-tugas mata kuliah <i>Grammaire Intermédiaire</i> secara mandiri;</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep teoretis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan umum berbahasa Prancis dalam konteks keseharian/ umum, akademis, dan pekerjaan.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> menganalisis dan membuat kalimat majemuk dengan baik dan benar sesuai kaidah yang dipelajari.</li> </ul>
32.	<p><b><i>Stylistique Grammatical</i></b> <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6215/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b> Mata kuliah ini menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang keterampilan tata bahasa yang berkaitan dengan penguasaan struktur atau pola kalimat majemuk bahasa Prancis yang dapat digunakan dalam tindak komunikasi lisan dan tulis. Materi kuliah ini meliputi pola kalimat kompleks dan pemarkah koherensi dan kohesi dalam wacana (<i>articulateurs logiques et rhétoriques</i>) untuk mendukung tindak komunikasi: <i>exprimer un souhait, situer dans le futur, exprimer une condition, exprimer la durée, exprimer des émotions, l'obligation, rapporter des discours, employer les adverbes en -ment et les gérondifs</i>. Evaluasi pembelajaran meliputi partisipasi kuliah, tugas-tugas, ujian tengah semester, dan ujian akhir semester.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) mengembangkan sikap kerjasama dengan menunjukkan kemampuan memberi dan menerima di kelas dalam pelaksanaan pembelajaran <i>Grammaire</i>; (2) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas tugas-tugas mata kuliah <i>Stylistique Grammatical</i> secara mandiri.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep teoretis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan umum berbahasa Prancis dalam konteks keseharian/ umum, akademis, dan pekerjaan.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> menganalisis dan membuat kalimat majemuk dengan baik dan benar sesuai kaidah</li> </ul>

	yang dipelajari.
33.	<p><b>Vocabulaire en Contexte</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6216/2/T</b>  <b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini bertujuan untuk meningkatkan penguasaan dan latihan kosakata bahasa Prancis tingkat dasar dan menunjang mata kuliah keterampilan berbahasa Prancis baik secara tulis maupun lisan. Mata kuliah ini mengembangkan dan menerapkan strategi belajar dengan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif untuk memperkaya perbendaharaan kata bahasa Prancis dalam bidang ilmu humaniora dan ilmu pengetahuan umum penunjang keterampilan menulis, berbicara, dan terutama membaca dan menyimak. Tema-tema yang diangkat berkenaan dengan <i>l'identité, les moments de la journée, la famille, la vie quotidienne, les loisirs, la santé, le logement, la ville, les aliments</i> yang berhubungan dengan kemampuan berkomunikasi tingkat A1. Penilaian pembelajaran dalam bentuk partisipasi kuliah, tugas-tugas, ujian tengah semester dan akhir semester</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) mengembangkan sikap kerjasama dengan menunjukkan kemampuan memberi dan menerima di kelas dalam pelaksanaan pembelajaran <i>Vocabulaire en Contexte</i>; (2) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas tugas-tugas mata kuliah ini secara mandiri.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai kosakata sesuai konteks dalam bahasa Prancis tingkat A1.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> menggunakan kosakata yang sesuai dengan tema yang dipelajari.</li> </ul>
34.	<p><b>Maîtrise de Langue</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6217/2/T</b>  <b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah <i>Maîtrise de Langue</i> Bahasa Prancis tingkat B2 Lanjutan (<i>avancé</i>), yaitu kemampuan menguasai aspek ilokusi bahasa (sosiolinguistik dan pragmatik). Kemampuan yang harus dimiliki adalah memahami isi utama tema konkrit atau abstrak dalam sebuah teks yang kompleks, termasuk diskusi teknis dalam bidang yang diminati, dapat berkomunikasi dengan tingkat spontanitas dan kelancaran seperti dalam perbincangan dengan penutur asli tanpa ketegangan di kedua belah pihak. Dapat memahami secara rinci apa yang dikatakan dalam bahasa standar, termasuk dalam suasana dan lingkungan yang berisik. Dapat menyatakan dengan yakin, jelas dan sopan dalam bahasa yang formal dan informal dalam suatu situasi dan dengan berbagai macam orang. Dapat memberi penilaian dalam sebuah percakapan yang melibatkan penutur asli tanpa menyenangkan mereka atau menyinggung mereka, tanpa menginginkan atau menempatkan mereka seperti penutur asli. Dapat menempatkan diri dalam situasi dengan tepat dan menghindari kesalahan besar formulasi kalimat. Dapat memvariasikan formulasi kalimat yang ingin dikatakan.  B2 juga mengevaluasi empat keterampilan berbahasa, yaitu menyimak (<i>compréhension orale</i>), berbicara (<i>production orale</i>), membaca (<i>compréhension écrite</i>) dan menulis (<i>production écrite</i>). Evaluasi pembelajaran meliputi partisipasi kuliah, tugas-tugas, ujian tengah semester, dan ujian akhir semester.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; (2) mengembangkan sikap disiplin, mandiri, dan jati diri.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> (1) menguasai konsep teoretis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan umum berbahasa Prancis dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan; (2) menguasai konsep teoritis tentang bahasa dan sastra Prancis;</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> (1) mahir berbahasa Prancis secara lisan dan tulisan dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan; (2) menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang penguasaan bahasa Prancis tingkat mahir; (B2).</li> </ul>
35.	<p><b>Curriculum de l'Enseignement du FLE</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6218/2/T</b>  <b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini memberikan pengetahuan tentang 1) isi, struktur dan perkembangan kurikulum bahasa Prancis (FLE) tingkat SLTA; 2) pengembangan materi ajar dan langkah-langkah penyusunan silabus</p>



	<p>berdasarkan kurikulum secara logis dan sistematis. (3) inovasi yang dapat dilakukan oleh mahasiswa dalam perencanaan pembelajaran bahasa Prancis sebagai bahasa asing (fle) setingkat SLTA. 3) pengetahuan dan/atau teknologi pengajaran bahasa Prancis berbasis TICE (Technologie d'Information et de Communication pour l'Enseignement de langue) yang 4) kebijakan pemerintah yang diterapkan dalam kurikulum pengajaran bahasa Prancis di tingkat SLTA. Kompetensi yang dilatihkan adalah keterampilan menyusun silabus untuk pembelajaran di tingkat SLTA.</p> <p>Perkuliahan dilaksanakan dengan menelaah dan mengkaji kurikulum untuk memahami titik temu antara kebutuhan belajar dan tuntutan pembelajaran dimasa yang akan datang. Materi pembelajaran meliputi pendekatan dan konsep penyusunan kurikulum, telaah kurikulum SMA, MA, SMK. Kegiatan pembelajaran dilakukan dengan teknik brainstorming, diskusi, refleksi dan membuat project.</p> <p><b>LO yang dikembangkan:</b>  <b>Sikap:</b> (1) mengembangkan sikap jujur dan tanggung jawab terhadap pengembangan kurikulum bahasa Prancis sebagai bahasa asing (fle); (2) mengembangkan sikap profesional dan kreatif di bidang pengajaran dan pembelajaran fle; dan (3) mengembangkan sikap peduli, mandiri dan kerjasama dalam mengembangkan dan meningkatkan kualitas pengajaran dan pembelajaran fle.  <b>Pengetahuan:</b> (1) mahasiswa memahami pendekatan dan konsep teoretis penyusunan kurikulum bahasa Prancis sebagai bahasa asing (fle); (2) menguasai konsep dan teknik pengembangan silabus berdasarkan kurikulum bahasa Prancis.  <b>Keterampilan:</b> (1) mahasiswa mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam penyusunan silabus pembelajaran fle; (2) mahasiswa mampu mensintesa beberapa pengetahuan kebahasaan dalam penyusunan silabus dan materi fle. (3) mahasiswa mampu membuat seperangkat silabus pembelajaran fle berdasarkan kurikulum SLTA dan menentukan skala prioritas pembelajaran keterampilan sesuai karakteristik pembelajar.</p>
36.	<p><b>Enseignement du FLE</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6219/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini memberikan pengetahuan kepada mahasiswa tentang konsep dasar Pengajaran dan pembelajaran fle, proses pemerolehan bahasa dan metode pengajaran dan pembelajaran empat keterampilan berbahasa. Selain itu mahasiswa belajar mengenai beberapa metode konvensional seperti metode direct, metode structuro-global audio-visuel (SGAV), metode audio lingual, metode komunikatif, dan pendekatan actionnel. Kompetensi yang dipelajari lebih ditekankan pada proses penyusunan materi dan teknik kelas fle secara umum. Selain itu, kompetensi mengevaluasi secara formatif juga diberikan sebagai keterampilan dalam memberi umpan balik kepada pembelajar.</p> <p>Kegiatan perkuliahan dilakukan dengan ceramah, diskusi, dan latihan dasar-dasar teknik kelas seperti teknik menstimuli dan memberi umpan balik, teknik bertanya, teknik berinteraksi dalam kelas fle tingkat pemula. Kompetensi yang diperoleh mahasiswa pada mata kuliah ini antara lain keterampilan mendesain materi pelajaran, keterampilan menyusun urutan kegiatan dalam fiche pedagogique, keterampilan menggunakan metode dan teknik konvensional pembelajaran bahasa.</p> <p><b>LO yang dikembangkan:</b>  <b>Sikap:</b> (1) Mahasiswa mengembangkan sikap mandiri dan bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang pembelajaran bahasa Prancis sebagai bahasa asing; (2) mahasiswa mengembangkan sikap kritis, kreatif dan bekerjasama secara profesional dalam pengajaran dan pembelajaran fle.  <b>Pengetahuan:</b> (1) mahasiswa memahami konsep teoretis dan praktis tentang pengajaran dan pembelajaran bahasa. Memahami metode dan teknik kelas dalam pengajaran dan pembelajaran bahasa Prancis sebagai bahasa asing; (2) memahami konsep dasar desain pembelajaran dalam sebuah fiche pedagogique serta mengetahui prinsip-prinsip beberapa metode konvensional pengajaran dan pembelajaran bahasa asing.  <b>Keterampilan:</b> (1) mahasiswa mampu menerapkan pengetahuan tentang pengajaran dan pembelajaran bahasa dengan logis, kreatif, dan sistematis, dalam penyusunan sebuah fiche pedagogique pembelajaran bahasa Prancis dan pengajarannya; (2) mampu melakukan interaksi pembelajaran bahasa Prancis tingkat pemula untuk empat keterampilan berbahasa.</p>
37.	<p><b>Didactique du FLE</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6220/2/T</b></p>

	<p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b> Mata kuliah ini merupakan matakuliah lanjutan dari MK <i>Enseignement du FLE</i> yang memberikan pengetahuan lanjutan tentang pengelolaan kelas fle. Dalam Mk ini akan dipelajari beberapa pengetahuan tentang penerapan beberapa metode konvensional dan pengembangan teknik kelas FLE. Beberapa Metode akan dilatihkan kepada mahasiswa dalam proses pembelajaran empat keterampilan berbahasa ditambah teknik-teknik simulasi, <i>jeu de role</i> dan permainan dalam kelas bahasa. Keterampilan pengelolaan kelas dengan memanfaatkan metode dan teknik permainan merupakan salah satu kompetensi yang dikembangkan dalam MK ini selain keterampilan menggunakan media gambar, media audio, dan media audio-visual secara interaktif.</p> <p>Proses pembelajaran dilakukan dalam bentuk latihan, refleksi dan diskusi tentang proses pengajaran dan pembelajaran fle. Setiap mahasiswa akan memperoleh kesempatan untuk berlatih merancang pembelajaran <i>FLE</i> dalam <i>fiche pedagogique</i> dengan metode yang ditentukan. Mahasiswa akan merancang sesuai kebutuhan dan menerapkannya dalam latihan mengajar. Refleksi terhadap latihan penggunaan metode diharapkan menjadi pengalaman yang membentuk kompetensi profesional dalam bidang didaktik <i>FLE</i>.</p> <p><b>LO yang dikembangkan:</b> <b>Sikap:</b> : (1) Mahasiswa mengembangkan sikap mandiri dan bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang pembelajaran bahasa Prancis sebagai bahasa asing; (2) mahasiswa mengembangkan sikap kritis, kreatif dan bekerjasama secara profesional dalam pengajaran dan pembelajaran fle. <b>Pengetahuan:</b> (1) mahasiswa memahami prinsip-prinsip beberapa metode konvensional fle dan pengembangan teknik kelas fle. (2) mahasiswa memahami cara kerja teknik-teknik simulasi, <i>jeu de role</i> dan permainan dalam kelas bahasa. <b>Keterampilan:</b> (1) Mahasiswa mampu menerapkan keterampilan pengelolaan kelas dengan memanfaatkan metode, teknik, dan permainan dalam pembelajaran keterampilan berbahasa; (2) Mahasiswa mampu menggunakan media gambar, media audio, dan media audio-visual secara interaktif.</p>
38.	<p><b><i>Média et Stratégie d'Apprentissage</i></b> <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6221/2/T</b> <b>Strategi Pembelajaran Bahasa Prancis</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah :</b></p> <p>Mata kuliah ini memberikan pengetahuan tentang strategi belajar bahasa yang meliputi strategi meta kognitif, strategi kognitif dan strategi sosio-afektif yang dimiliki pembelajar bahasa (<i>bon apprenant</i>). Strategi belajar menjadi pengetahuan penting yang harus diketahui mahasiswa seiring dengan pengetahuan tentang pengajaran dan pembelajaran bahasa. Selain itu mata kuliah ini juga memberikan pengetahuan kepada mahasiswa tentang media pembelajaran bahasa yang menunjang keberhasilan proses pembelajaran bahasa Prancis sebagai bahasa asing. Kompetensi yang dikembangkan dalam matakuliah ini antara lain, kompetensi pengelolaan kelas bahasa Prancis dengan memperhitungkan strategi belajar siswa dan kompetensi pengembangan media sebagai penunjang metode pengajaran bahasa Prancis.</p> <p>Kegiatan perkuliahan berisi kajian tentang strategi belajar, diskusi, dan latihan pengembangan dan penggunaan media belajar. Mahasiswa dilibatkan dalam pengembangan media belajar untuk empat keterampilan berbahasa dengan sinkronisasi terhadap strategi dan gaya belajar siswa.</p> <p><b>LO yang dikembangkan:</b> <b>Sikap:</b> (1) Mahasiswa mengembangkan sikap mandiri dan bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang pembelajaran bahasa Prancis sebagai bahasa asing; (2) mahasiswa mengembangkan sikap kritis, kreatif dan bekerjasama secara profesional dalam pengajaran dan pembelajaran fle. <b>Pengetahuan:</b> (1) mahasiswa mengerti konsep teoretis tentang strategi belajar bahasa Prancis dan konsep dasar pengembangan media pengajaran dan pembelajaran bahasa. (2) memahami langkah-langkah pengajaran sesuai strategi belajar dan memahami perbedaan strategi belajar siswa. <b>Keterampilan:</b> (1) mahasiswa mampu menerapkan prinsip-prinsip dasar pengembangan media belajar dan mampu mendesain media pembelajaran bahasa untuk empat keterampilan berbahasa. (2) mampu membuat minimal 1 media pembelajaran untuk masing-masing keterampilan berbahasa. (3) mampu menerapkan teori tentang strategi belajar dalam mendesain media dan materi pengajaran dan pembelajaran bahasa Prancis sebagai bahasa asing.</p>
39.	<p><b><i>Initiation à l'évaluation de langue</i></b></p>

	<p><b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6222/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b> Mata kuliah bertujuan untuk mengembangkan pemikiran logis, kritis, kreatif dan inovatif dalam bidang pengukuran dan penilaian pendidikan, mampu melakukan evaluasi secara mandiri, serta berani mengambil keputusan berdasarkan data untuk menilai subjek didik. Pengalaman belajar yang akan dicapai selama kuliah adalah memahami (1) konsep dasar evaluasi pendidikan; (2) pendekatan penilaian; (3) terampil dalam perencanaan dan pengembangan instrumen kognitif, afektif, dan psikomotorik; (4) memahami cara-cara pengolahan hasil nilai berdasarkan PAP dan PAN; asesmen kinerja, termasuk portofolio, dan asesmen otentik; dan (5) terampil pengadministrasian dan pemaknaan hasil pengukuran. Sistem penilaian bertumpu pada pendekatan proses. Dengan demikian skor tugas baik individu maupun kelompok, dan aktivitas selama perkuliahan mendapat bobot yang besar dalam penentuan ketercapaian hasil belajar di akhir semester.</p> <p><b>LO yang dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) mengembangkan sikap mandiri, tanggung jawab dan jujur dalam melakukan mevaluasi; (2) menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang evaluasi pembelajaran bahasa Prancis dan pengajarannya.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> (1) menguasai konsep teoritis tentang evaluasi pendidikan dan pengajaran bahasa; (2) menguasai konsep teoretis tentang PPBP; (3) menguasai konsep dan teknik pengembangan program evaluasi; (4) pembelajaran, penyajian (metode dan prosedur), pengelolaan, dan evaluasi yang berhubungan dengan pendidikan bahasa.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> (1) mengkaji pengetahuan dan/atau teknologi di bidang bahasa dan pengajarannya berdasarkan kaidah keilmuan, yang disusun dalam bentuk laporan tugas akhir; (2) mengambil keputusan secara tepat berdasarkan analisis informasi dan data hasil evaluasi dalam penyelesaian masalah di bidang bahasa dan pengajarannya; (3) mengelola evaluasi pembelajaran secara mandiri; (4) mengembangkan dan memelihara jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya.</li> </ul>
40.	<p><i>Évaluation en classe de FLE</i></p> <p><b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6223/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b> Mata kuliah wajib tempuh ini terdiri dari 50% teori dan 50% praktik. Materi yang tersaji bertujuan untuk mengembangkan pemikiran logis, kritis, kreatif, dan inovatif dalam bidang pengukuran dan penilaian pembelajaran bahasa Prancis sebagai bahasa asing, mampu melakukan evaluasi secara mandiri, serta berani mengambil keputusan berdasarkan data untuk menilai subjek didik. Pengalaman belajar yang akan dicapai selama kuliah adalah (1) mampu memahami aspek-aspek evaluasi dalam pengajaran bahasa Prancis sebagai bahasa asing, (2) terampil merencanakan dan membuat soal-soal tes kebahasaan, khususnya bahasa Perancis; (3) pengembangan asesmen otentik; (4) memahami konsep pengukuran berbasis CECR, dan (5) pengembangan tes berbasis komputer. Sistem penilaian bertumpu pada pendekatan proses. Dengan demikian skor tugas individu dan kelompok, aktivitas selama perkuliahan, serta praktik perencanaan, penyusunan tes dan uji coba mendapat bobot yang lebih besar dibanding dengan skor ujian akhir semester.</p> <p><b>LO yang dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) mengembangkan sikap mandiri, tanggung jawab dan jujur dalam melakukan mevaluasi; (2) menerapkan pemikiran logis, kritis, kreatif, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang evaluasi pembelajaran bahasa Prancis dan pengajarannya.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> (1) menguasai konsep teoritis tentang prinsip evaluasi pengajaran bahasa Prancis; (2) menguasai konsep teoretis tentang PPBP; (3) menguasai konsep dan teknik pengembangan program evaluasi; (4) pembelajaran, penyajian (metode dan prosedur), pengelolaan, dan evaluasi yang berhubungan dengan bahasa Prancis.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> (1) mengkaji pengetahuan dan/atau teknologi di bidang bahasa Prancis dan pengajarannya berdasarkan kaidah keilmuan, yang disusun dalam bentuk laporan tugas akhir; (2) mengambil keputusan secara tepat berdasarkan analisis informasi dan data hasil evaluasi dalam penyelesaian masalah di bidang bahasa Prancis dan pengajarannya; (3) mengelola evaluasi pembelajaran secara mandiri; (4) mengembangkan dan memelihara jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya.</li> </ul>

41.	<p><b>Metode penelitian Pengajaran Bahasa</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6224/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah yang bersifat wajib tempuh bagi semua mahasiswa, baik yang mengambil jalur skripsi (TAS) ataupun non skripsi (TABS) ini bertujuan untuk membekali mahasiswa pengetahuan, pemahaman dan penerapan konsep dasar penelitian pendidikan dan penerapannya pada penelitian pengajaran bahasa Prancis. Mahasiswa belajar menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif melalui berbagai metode penelitian dalam rangka penyusunan tugas akhir (TAS/TABS). Dalam perkuliahan dibahas berbagai jenis penelitian, langkah-langkah penelitian ilmiah mulai dari penentuan topik, identifikasi permasalahan, kajian kepustakaan, pengembangan hipotesis, penentuan fokus masalah, penentuan variabel, desain dan metode, teknik pengumpulan data, teknik sampling, instrumentasi, analisis dan penarikan kesimpulan. Kegiatan pembelajaran meliputi perkuliahan dengan berbagai pendekatan dan metode yang banyak melibatkan mahasiswa, seperti diskusi, kegiatan observasi di lapangan untuk belajar mengidentifikasi masalah, penjaringan data, menjalin kerjasama dengan sumber data, dan praktik pembuatan proposal. Mata kuliah ini diberikan dengan komposisi yang berimbang antara teori dan praktik. Evaluasi dilakukan melalui tes tertulis, tugas-tugas terstruktur dan partisipasi mahasiswa dalam kelas.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri; (2) mengembangkan sikap jujur, terbuka dalam menerima ide-ide baru, rajin dan inisiatif dan kerjasama.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> (1) menguasai konsep teoretis tentang pendidikan dan pengajaran bahasa Prancis; (2) menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode dan prosedur), pengelolaan, dan evaluasi yang berhubungan dengan bahasa Prancis.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> (1) mampu merencanakan pemetaan penelitian dalam bidang pembelajaran Bahasa Prancis; (2) mampu melakukan analisis dan pendalaman terhadap teori, konsep, pendekatan dalam pembelajaran Bahasa Prancis; (3) menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang bahasa Prancis dan pengajarannya; (4) mengkaji pengetahuan dan/atau teknologi di bidang bahasa Prancis dan pengajarannya berdasarkan kaidah keilmuan, yang disusun dalam bentuk proposal tugas akhir; (5) mengambil keputusan secara tepat berdasarkan analisis informasi dan data dalam penyelesaian masalah di bidang bahasa Prancis dan pengajarannya; (6) mengelola penelitian di bawah arahan dosen pembimbing; (7) mengembangkan dan memelihara jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya.</li> </ul>
42.	<p><b>Metode penelitian Linguistik</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6225/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini memberikan bekal dan pengetahuan kepada mahasiswa tentang hakekat penelitian dan penelitian bahasa, hakekat metode penelitian, peranan logika deduktif dan induktif dalam penelitian bahasa, masalah dalam penelitian bahasa, pengembangan teori untuk pemecahan masalah, Tahap-tahap penelitian: metode penumpukan/penyediaan data, metode analisis data, dan pelaporan hasil penelitian. Mahasiswa dilatih untuk menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang bahasa dan sastra Prancis, kemudian mengkaji pengetahuan dan/atau teknologi di bidang bahasa Prancis berdasarkan kaidah keilmuan, yang disusun dalam bentuk proposal tugas akhir (skripsi). Format proposal meliputi: latar belakang masalah, pengembangan teori dan konsep, metode dan teknik pengumpulan data, metode dan teknik analisis data, serta penyusunan laporan penelitian. Kegiatan perkuliahan bersifat blended learning, meliputi kegiatan tatap muka dan daring dengan strategi pembelajaran berupa ceramah, tanya jawab, dan presentasi. Evaluasi terhadap kompetensi yang dicapai mahasiswa dilakukan dengan indikator hasil pembelajaran berupa tugas yang dilakukan secara mandiri dan kelompok dalam mengimplementasikan materi pembelajaran, baik di kelas maupun di lapangan (masyarakat pengguna bahasa).</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang linguistik secara mandiri; (2) berpikir kritis, (2) mengembangkan sikap jujur, terbuka dalam menerima ide-ide baru, rajin dan inisiatif dan kerjasama.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> (1) menguasai konsep teoritis tentang linguistik; (2) menguasai berhubungan dengan bahasa Prancis.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> (1) mampu merencanakan pemetaan penelitian dalam bidang linguistik Prancis; (2) mampu melakukan analisis dan pendalaman terhadap teori, konsep, pendekatan dalam linguistik; (3) menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang linguistik Prancis; (4) mengkaji pengetahuan dan/atau teknologi di bidang linguistik Prancis berdasarkan kaidah keilmuan, yang disusun dalam bentuk proposal tugas akhir; (5) mengambil keputusan secara tepat berdasarkan analisis informasi dan data dalam penyelesaian masalah di bidang linguistik Prancis; (6) mengelola penelitian di bawah arahan dosen pembimbing; (7) mengembangkan dan memelihara jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya.</li> </ul>
43.	<p><b><i>Initiation à la linguistique</i></b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6226/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah <i>Initiation à la Linguistique</i> adalah mata kuliah teori yang bertujuan untuk mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif mahasiswa tentang konsep-konsep dasar linguistik. Matakuliah ini dapat mendukung pemahaman mata kuliah linguistik deskriptif dan juga mata kuliah lain yang membahas kaidah-kaidah kebahasaan. Materi yang dibahas pada mata kuliah ini meliputi (1) pengertian Linguistik; (2) bidang cakupan linguistik; (3) aliran-aliran linguistik; (4) hakekat dan fungsi bahasa; (5) pengantar fonetik dan fonologi; (6) pengantar morfologi; (7) pengantar sintaksis; (8) pengantar semantik; (9) pengantar pragmatik, dan (10) pengantar analisis wacana.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) mengembangkan sikap keterbukaan, disiplin, dan mandiri; (2) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> (1) menguasai konsep teoretis tentang pengantar linguistik umum.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang linguistik umum.</li> </ul>
44.	<p><b><i>Phonétique et Phonologie</i></b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6227/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini merupakan mata kuliah teori. Mata kuliah <i>Phonétique et Phonologie</i> bertujuan untuk menerapkan dan mengembangkan pemikiran logis, kritis dan inovatif mahasiswa dalam mengkaji sistem tata bunyi bahasa Prancis. Selanjutnya, mahasiswa dapat menganalisis secara sistematis tata bunyi bahasa Prancis tersebut dan mengklasifikasikannya. Mata kuliah ini sangat mendukung mata kuliah <i>Français oral</i> dan beberapa mata kuliah lain yang menekankan pada kompetensi lisan. Cakupan mata kuliah ini adalah (1) fonetik deskriptif, fungsional, diakronik, terapan; (2) alat bicara, produksi bunyi bahasa; (3) bunyi konsonan bahasa Prancis; (4) bunyi vokal bahasa Prancis; (5) bunyi semi vokal bahasa Prancis; (6) fonetik kombinasi; (7) fonem dan suku kata; (8) elemen fonologi bahasa Prancis; (9) prosodi; (10) aksentuasi, rytme dan intonasi.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) mengembangkan sikap keterbukaan, disiplin, dan mandiri; (2) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep teoretis tentang fonetik dan fonologi bahasa Prancis.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang fonetik dan fonologi bahasa Prancis.</li> </ul>
45.	<p><b><i>Morphologie</i></b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6228/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang Morfologi bahasa Prancis. Mata kuliah ini sangat mendukung mata kuliah lain yang menekankan pada pembentukan kata dan penggunaannya dalam kalimat, misalnya mata kuliah <i>Français Écrit, grammaire</i>, dan sebagainya. Materi pembelajaran meliputi: pengertian tentang morfologi, morfem</p>

	<p>dan pembentukannya, morfologi fleksional, morfologi derivasional, dan penerapannya dalam kalimat. Proses pembelajaran dilakukan dengan ceramah, diskusi, dan pemberian tugas. Evaluasi pembelajaran meliputi (1) partisipasi kuliah; (2) tugas-tugas; (3) ujian tengah semester; dan (4) ujian akhir semester.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) mengembangkan sikap keterbukaan, disiplin, dan mandiri; (2) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep teoretis tentang Morfologi bahasa Prancis.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang Morfologi bahasa Prancis.</li> </ul>
46.	<p><b>Syntaxe</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6229/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang sintaksis bahasa Prancis. Mata kuliah ini sangat mendukung mata kuliah lain, terutama yang menekankan pada penyusunan kalimat, paragraf, dan wacana, misalnya mata kuliah: <i>Français Écrit, Rédaction, composition, étude de texte</i>, dan lain sebagainya. Materi yang diajarkan meliputi: Kalimat dan unsur-unsur pembentuknya (<i>Phrase et ses constituants</i>), kalimat dasar dan kalimat transformasi (<i>Phrase simple et phrase transformée</i>), Kalimat majemuk (<i>Phrase complexe</i>), tipe-tipe kalimat (<i>types de phrase</i>), dan analisis kalimat (<i>l'analyse de phrase</i>). Kegiatan pembelajaran dilakukan dengan ceramah, latihan menganalisis kalimat-kalimat dalam teks berbahasa Prancis, pembuatan dan presentasi makalah, serta menginternalisasikan nilai, norma, dan etika akademik. Evaluasi dilakukan dengan pengamatan saat presentasi, nilai makalah, ujian tengah semester dan ujian akhir semester.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) mengembangkan sikap keterbukaan, disiplin, dan mandiri; (2) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep teoritis tentang Sintaksis bahasa Prancis.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mampu mengaplikasikan teori-teori sintaksis dalam analisis kebahasaan.</li> </ul>
47.	<p><b>Sémantique</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6230/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan kompetensi kepada mahasiswa sehingga mereka memiliki pengetahuan dan wawasan yang memadai tentang seluk-beluk semantik. Mata kuliah ini mendukung semua mata kuliah yang menekankan pada kompetensi kebahasaan dan maknanya. Materi perkuliahan mencakup elemen bahasa, jenis makna, hubungan bentuk dan makna, analisis komponensial, perubahan makna, dan majas serta ungkapan dan analisis wacana bahasa Prancis. Perkuliahan diselenggarakan melalui ceramah, latihan, dan penugasan. Evaluasi dilaksanakan dalam bentuk tes dan penugasan.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) mengembangkan sikap keterbukaan, disiplin, dan mandiri; (2) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep teoritis tentang semantik bahasa Prancis.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> mampu mengaplikasikan teori-teori semantik dalam analisis kebahasaan.</li> </ul>
48.	<p><b>Pragmatique</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6231</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah berbobot 2 sks ini memberikan dasar pemahaman tentang sistem dan kaidah-kaidah pragmatik dan analisis wacana dalam bahasa Prancis yang mendukung keterampilan berbahasa Prancis, kemahirwacanaan, serta melakukan kajian terkait pragmatik dan analisis wacana. Mata kuliah ini mencakup (1) <i>acte de discours</i>, (2) <i>types des énoncés</i>, (3) <i>principe de coopération</i>, (4) <i>principe de la politesse</i>, (5) <i>présupposition</i>, (6) <i>principe de base d'analyse du discours</i>, (7) <i>analyse microstructural</i>, (8) <i>analyse macrostructural</i>.</p>

	<p><b>LO yang dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sikap: (1) mengembangkan sikap keterbukaan, disiplin, dan mandiri; (2) menunjukkan sikap bertanggungjawab dan menghargai orang lain.</li> <li>▪ Pengetahuan: (1)menguasai konsep teoretis pragmatik bahasa Prancis, (2)menguasai konsep teoretis analisis wacana bahasa Prancis.</li> <li>▪ Keterampilan: (1) menerapkan pemikiran logis, dan kritis, dalam menganalisis dan menggunakan kajian pragmatik dalam bahasa Prancis lisan dan tulis, (2) menerapkan pemikiran logis, dan kritis, dalam menganalisis dan menggunakan kajian wacana dalam bahasa Prancis lisan dan tulis.</li> </ul>
49.	<p><b>Civilisation Française</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6232</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini memberikan pengetahuan kebudayaan Prancis yang berisi tentang: <i>La géographie physique de la France, la famille française, l'enseignement en France, la fête, les loisirs</i> serta pengembangan sikap saling pengertian, saling menghormati dan bekerja sama dalam kehidupan bermasyarakat yang multikultural dan memadankannya dengan kebudayaan negara Indonesia agar dapat mewujudkan saling pengertian antarbudaya dan bangsa dalam kaitannya dengan pengajaran bahasa Prancis. Kegiatan belajar mengajar dilakukan melalui ceramah diskusi dan presentasi. Evaluasi dilakukan terhadap upaya pemahaman nilai-nilai budaya Prancis dalam bentuk uji pengetahuan pada ujian tengah semester dan ujian akhir semester.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; (2) menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri; (3) mengembangkan sikap kerjasama, mandiri, menghargai orang lain, keterbukaan dan menunjukkan sikap dan perilaku peduli.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> (1) menguasai konsep teoretis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan umum berbahasa Prancis dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan; (2) menguasai konsep teoretis tentang kebudayaan Prancis.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang kebudayaan Prancis</li> </ul>
50.	<p><b>Civilisation Contemporaine</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6233/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini memberikan pengetahuan kebudayaan Prancis yang berisi tentang <i>La Francophonie, l'Union Européenne, dan les Religions</i> serta pengembangan sikap saling pengertian, saling menghormati dan bekerja sama dalam kehidupan bermasyarakat yang multikultural dan memadankannya dengan kebudayaan negara Indonesia agar dapat mewujudkan saling pengertian antarbudaya dan bangsa dalam kaitannya dengan pengajaran bahasa Prancis. Kegiatan belajar mengajar dilakukan melalui ceramah diskusi dan presentasi. Evaluasi dilakukan terhadap upaya pemahaman nilai-nilai budaya Prancis dalam bentuk uji pengetahuan pada ujian tengah semester dan ujian akhir semester.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; (2) menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri; (3) mengembangkan sikap kerjasama, mandiri, menghargai orang lain, keterbukaan dan menunjukkan sikap dan perilaku peduli.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> (1) menguasai konsep teoretis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan umum berbahasa Prancis dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan; (2) menguasai konsep teoretis tentang kebudayaan Prancis.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang kebudayaan Prancis</li> </ul>
51.	<p><b>Didactique de la Lecture littéraire</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6234/2/T</b></p>

	<p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b> Mata kuliah berbobot 2 sks ini memberikan dasar pemahaman tentang kaidah pembelajaran bahasa Prancis dengan menggunakan karya sastra. Mata kuliah ini mencakup (1) karakteristik teks sastra Prancis dalam konteks pembelajaran bahasa asing di Indonesia, (2) metode-metode pembelajaran yang dapat digunakan di kelas, (3) pendekatan komunikatif dan budaya dalam pembelajaran karya sastra Prancis di kelas, (4) praktik pembelajaran karya sastra Prancis di kelas.</p> <p><b>LO yang dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) Mengembangkan sikap kejujuran, kemandirian, dan kedisiplinan; (2) Mengembangkan sikap bertanggungjawab dan menghargai orang lain.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> (1) Menguasai konsep teoretis tentang karakteristik, metode, dan pendekatan dalam pembelajaran karya sastra Prancis di kelas. (2) Mengetahui bagaimana menerapkan pembelajaran karya sastra Prancis di kelas.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> Terampil menggunakan teks-teks karya sastra Prancis secara logis, kritis dan kreatif dalam pembelajaran bahasa asing di Indonesia.</li> </ul>
52.	<p><b>Appréciation Littéraire</b> <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6235/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b> Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk memahami, menghayati, menilai, dan mengapresiasi karya sastra Prancis yang berbentuk prosa, puisi, dan drama sehingga tercipta sikap terbuka, kritis, kreatif, dan menghargai keberagaman. Materi pembelajaran meliputi <i>roman et nouvelle française, poésie française, théâtre français, conte, dan fable</i>. Pembelajaran dilaksanakan melalui kegiatan membaca karya sastra Prancis, menginterpretasi, diskusi, dan mengapresiasi karya sastra Prancis dalam bentuk pertunjukan lisan. Evaluasi dilakukan dengan presentasi, tugas mandiri, dan tugas kelompok berupa pementasan karya sastra di akhir perkuliahan.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) mengembangkan sikap kerjasama dengan menunjukkan kemampuan memberi dan menerima di kelas dalam pelaksanaan pembelajaran di kelas; (2) menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang mata kuliah <i>Appréciation Littéraire</i> secara mandiri.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> (1) menguasai konsep teoretis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan berbahasa Prancis dalam konteks keseharian/ umum, akademis, dan pekerjaan. (2) menguasai konsep teoretis tentang bahasa dan sastra Prancis.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> (1) mahir berbahasa Prancis secara lisan setingkat B1+, (2) mengkaji karya sastra Prancis untuk pementasan berbahasa Prancis.</li> </ul>
53.	<p><b>Étude de Textes littéraires</b> <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6236/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b> Mata kuliah wajib tempuh ini memberikan bekal dan pengetahuan tentang penerapan teori sastra untuk melakukan analisis terhadap karya sastra Prancis baik puisi, prosa dan drama. Mata kuliah berbobot 2 SKS ini juga melatih mahasiswa untuk menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/ atau teknologi di bidang analisis karya sastra Prancis yang menghasilkan hasil proyek mini berupa analisis yang komprehensif.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri; (2) mengembangkan sikap kerja sama, tanggung jawab, mandiri dan bijaksana.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> menguasai konsep teoretis tentang bahasa dan sastra Prancis.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> (1) menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang sejarah sastra Prancis; (2) mampu melakukan analisis dan pendalaman terhadap teori, konsep, pendekatan dalam Bahasa dan sastra Prancis.</li> </ul>
54.	<p><b>Français du Tourisme**</b> <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6237/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b></p>



	<p>Mata kuliah ini menawarkan pengetahuan tentang dasar kepariwisataan, <i>hospitality industry</i>, dokumen perjalanan, itinerary, hotel dan biro perjalanan. Keterampilan berbahasa yang dikembangkan adalah kemampuan berbahasa Prancis lisan dan berkomunikasi seperti memberi informasi mengenai kota, populasi kota, tempat-tempat wisata, penduduk (suku, agama, makanan, kebiasaan), festival, beberapa upacara penting, dan letak geografis.</p> <p>Kompetensi berbahasa dan kompetensi komunikatif yang dituntut dari peserta MK ini adalah kompetensi berbahasa lisan tingkat A2.2 CECRL. Beberapa keterampilan dasar berbahasa Prancis yang wajib antara lain: Mampu memulai sebuah percakapan (dialog atau monolog), memperkenalkan diri, memberi informasi pendek, mengajak untuk berjalan-jalan, mengunjungi obyek, menunjukkan arah, mengungkapkan rasa terimakasih, meminta maaf, mengatakan ciri-ciri fisik orang atau benda (bentuk, warna, dimensi, jarak, berat dll)</p> <p>Kompetensi komunikatif dalam konteks pariwisata yang dipelajari dirangkum dalam beberapa tema berikut: Menjemput tamu; mengantarkan tamu ke hotel; membuat janji; berjalan-jalan di kota; berbelanja di pasar; berkunjung ke museum; makan di restoran; dan mengantarkan tamu berangkat.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa; (2) menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; (3) mengembangkan sikap ramah tamah, jujur, kerjasama, kreatif dan bertanggungjawab.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> Mahasiswa memiliki pengetahuan tentang profesi kepariwisataan secara umum, industri pariwisata, dan potensi wisata di daerahnya serta mengetahui etika profesional dan metode kerja yang sesuai perkembangan jaman.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> Mahasiswa mampu menjalankan pekerjaan kepariwisataan (<i>hospitality</i>) tingkat pemula dalam bahasa Prancis mulai dari kegiatan menjemput tamu, mengantarkan tamu ke hotel, menemani tamu berjalan-jalan di kota, memberi informasi praktis dan menyelesaikan misi dengan mengantar tamu kembali.</li> </ul>
55.	<p><b>Français de L'Hôtellerie **</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6238/2/T</b></p> <p>Mata kuliah ini menawarkan pengetahuan mengenai jaringan dan group hotel internasional, departemen/bagian dalam hotel dan tugas-tugasnya, serta profesi di dunia perhotelan dan restorasi. Kompetensi berbahasa yang dilatihkan meliputi, kecakapan menerima tamu/resepsi, reservasi, memberi informasi singkat tentang fasilitas hotel dan produk yang ditawarkan, menjelaskan menu restoran, dan pelayanan di restoran, menulis pesan pendek, menulis email penawaran produk dan menulis pengumuman singkat.</p> <p>Kompetensi berbahasa dan kompetensi komunikatif peserta MK FdH diharapkan setingkat B1.1 CECRL dan memiliki pengetahuan dasar tentang <i>hospitality industry</i>. Beberapa keterampilan dasar berbicara yang dibutuhkan diantaranya: menyapa, memberi salam, bertanya identitas, mengkonfirmasi pesan, menyebut nomor telpon, mendikte nama, bertanya tentang keinginan, menjawab pertanyaan tentang fasilitas hotel, layanan dan produk hotel dll.</p> <p>Kompetensi komunikatif diselaraskan dengan bagian atau profesi perhotelan (FO, HK, FB, Resto dsb). Kompetensi berbicara dan menyimak yang selaras dengan sikap dan bahasa tubuh merupakan dua hal yang akan dilatihkan dalam konteks perhotelan dan restorasi selama perkuliahan. Pengetahuan tentang tata cara makan (<i>table manner</i>), berbagai minuman dan budaya minum anggur adalah pengayaan pengetahuan.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa; (2) menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; (3) mengembangkan sikap ramah tamah, jujur, kerjasama, kreatif dan bertanggungjawab..</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> Mahasiswa memiliki pengetahuan tentang jaringan dan group hotel internasional, berbagai profesi dan departemen di dalam industri perhotelan, hotel berbintang, jenis kamar (<i>suite, deluxe, superior, standart/ double, single, twin</i>), tata cara <i>table manner</i>, produk MICE.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> Mahasiswa mampu dan memiliki kompetensi mengerjakan layanan resepsionis (menerima tamu, menawarkan layanan, menjelaskan kamar dan fasilitas) dan reservasi kamar</li> </ul>

	(menerima reservasi, konfirmasi reservasi, membatalkan reservasi), mengantar tamu di kamar, <i>room service</i> , menulis email penawaran produk hotel dalam bahasa Prancis.
56.	<p><b><i>Français de l'Agence de voyage</i>**</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6239</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah(MK) ini menawarkan pengetahuan tentang pekerjaan di agen perjalanan dan <i>office de tourisme</i> yang meliputi promosi produk atau program wisata, organisasi agen perjalanan, organisasi pemandu wisata, dan promosi wisata nasional. Kompetensi berbahasa yang dilatihkan dalam MK ini difokuskan pada layanan kunjungan dan pemanduan wisata ke candi Prambanan dan candi Borobudur, yaitu keterampilan menjelaskan rencana kunjungan, menjelaskan candi secara global, memandu <i>pradaksina</i>, menjelaskan sebagian arca dan relief candi, menceritakan sepenggal(satu episode) epos Ramayana(c. Prambanan) dan Lalitavistara (c. Borobudur).</p> <p>Kompetensi komunikatif yang dilatihkan dalam mata kuliah ini adalah kompetensi berinteraksi setingkat B1.1-B1.2 CECRL. Mahasiswa dilatih memberi informasi produk agen perjalanan, kunjungan wisata, memberi penjelasan tentang sejarah atau objek wisata secara umum, hingga bercerita secara kronologis. Kompetensi komunikatif monolog sebagai pemandu obyek wisata candi dilatihkan dimulai dari memberi pengantar tentang kunjungan candi, sejarah pemugaran candi, mengajak memperhatikan relief atau arca dan menjelaskan arti dan cerita dalam relief.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa; (2) menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama,dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; (3) mengembangkan sikap ramah tamah, jujur, kerjasama, kreatif dan bertanggungjawab.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> Mahasiswa memiliki pengetahuan tentang agen perjalanan, produk atau program agen perjalanan, organisasi agen perjalanan dan pemanduan wisata khususnya pemanduan wisata di candi.</li> <li>▪ <b>Keterampilan :</b> Mahasiswa memiliki kemampuan menjelaskan <i>itinerary</i> dan paket wisata, rencana kunjungan ke obyek wisata; Mampu memberi informasi global tentang candi; Menceritakan sejarah dan satu episode epos Ramayana dan Lalitavistara; Menjelaskan beberapa arca dan relief candi Prambanan dan candi Borobudur.</li> </ul>
57.	<p><b><i>Hôtellerie et Restauration</i>**</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6240/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Matakuliah ini menawarkan pengetahuan kebahasaan profesional dalam bidang perhotelan dan restorasi(restoran, café, brasserie, traiteur, banquette, etc.). Pengetahuan tentang bahasa Prancis standar, terminologi khusus kuliner dan minuman, hingga bahasa standar dalam korespondensi bisnis perhotelan. Kompetensi kebahasaan yang dilatihkan difokuskan pada sebagian pekerjaan manajemen perhotelan dan jasa restorasi. Penggunaan bahasa tulis dalam korespondensi, dan promosi produk serta menulis, menu, <i>carte, voeux, annonce</i> dan <i>publicité</i>.</p> <p>Kegiatan pembelajaran berorientasi pada kompetensi komunikatif bahasa tulis (<i>production écrite</i>) seperti menulis paragraf deskriptif dalam sebuah brosur, menulis paragraf naratif dalam sebuah laporan, menulis surat pribadi dan bisnis untuk melamar pekerjaan, membuat laporan kerja, atau aktivitas sehari-hari, membuat ringkasan, dan menulis esai pendek dan sederhana dalam bahasa Prancis dalam bidang perhotelan yang umum. Selain itu terdapat kompetensi komunikatif lisan (<i>production orale</i>) dalam hal membuka dan menutup <i>meeting</i>, melaporkan kerja, dan memberikan pendapat.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa; (2) menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama,dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; (3) mengembangkan sikap ramah tamah, jujur, kerjasama, kreatif dan bertanggungjawab.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> Mahasiswa memperoleh pengetahuan tentang profesi perhotelan dan profesi di bidang restorasi. Pengetahuan kebahasaan dikembangkan terutama dalam hal keterampilan menulis dalam bidang yang lebih khusus dengan bahasa standar dan terminologi khusus.</li> <li>▪ <b>Keterampilan :</b> Mahasiswa mampu menulis paragraf deskriptif pendek tentang situasi hotel atau</li> </ul>

	<p>restoran; menulis sebuah laporan (<i>compte-rendu</i>) naratif dengan alur kegiatan kerja yang linier; membuat deskripsi dalam sebuah brosur atau <i>flyer</i>; menulis dan menjawab email penawaran produk; membuat ucapan (<i>voeux</i>) untuk acara resmi atau keluarga; membuat <i>recette</i>, <i>menu</i> atau <i>carte</i> produk restoran berbahasa Prancis.</p>
58.	<p><b><i>Pratique de Tourisme**</i></b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6241/2/L</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini memberikan kesempatan mempraktikkan kemampuan berbahasa Prancis kepada mahasiswa dalam bidang kepariwisataan (hotel, restoran, agen perjalanan atau pemanduan). Pengetahuan yang diperoleh berupa pengalaman empiris baik pengamatan maupun praktik dalam pelayanan di situs atau obyek wisata, di hotel atau di biro perjalanan.</p> <p>Kompetensi komunikatif yang dikembangkan adalah kemampuan berinteraksi dengan wisatawan frankofon. Kompetensi ini meliputi kemampuan menjelaskan, memberi informasi, menanggapi pendapat dalam diskusi, menulis surat, pesan, deskripsi dan kemampuan membaca teks pendek dalam bidang perhotelan, restorasi dan pemanduan wisata yang telah mereka miliki di mata kuliah lain sebelumnya.</p> <p>Pembelajaran dilakukan dalam bentuk kunjungan ke obyek wisata, praktek kerja di restoran, di cafe, di hotel dengan bimbingan dan pengawasan dosen.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa; (2) menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; (3) mengembangkan sikap ramah tamah, jujur, kerjasama, kreatif dan bertanggungjawab.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> Mahasiswa memiliki pengalaman dan pengetahuan tentang pekerjaan baik di FO/HK di hotel dan layanan di industri restoran/ officer di biro atau agen perjalanan. Pengetahuan empirik ini diperoleh dalam rangka pengembangan keterampilan berbahasa dan berkomunikasi dalam dunia profesional.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> Mahasiswa mampu menggunakan bahasa Prancis yang mereka pelajari dalam dunia kepariwisataan baik secara lisan maupun tertulis dengan ekspresi yang umum dipakai sehari-hari dan penggunaan beberapa istilah khusus yang melekat pada profesi perhotelan atau obyek wisata. Mahasiswa mampu menangani pekerjaan tingkat pemula yang menggunakan bahasa Prancis dalam bidang perhotelan, layanan agen perjalanan, dan pemanduan wisata.</li> </ul>
59.	<p><b><i>Theorie de la traduction***</i></b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6242/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini berisi pembelajaran teori penerjemahan profesional yang berisi pengetahuan teoretis dan praktis penerjemahan interpretatif dalam kegiatan penerjemahan teks Bsu bahasa Prancis ke dalam teks BSA bahasa Indonesia. teks-teks yang digunakan untuk latihan merupakan teks sederhana setingkat A2-B1 CECRL</p> <p>Kompetensi yang dilatihkan meliputi: Pertama kemampuan menemukan <i>le sens</i> atau <i>le vouloir-dire</i> dalam membaca teks sederhana bahasa Prancis dengan tema-tema umum. Kedua, kemampuan melakukan deverbalisasi terhadap teks dan mengungkapkan kembali <i>le vouloir-dire</i> atau <i>sens</i> tersebut ke dalam bahasa Indonesia.</p> <p>Pembelajaran dilakukan dengan melibatkan mahasiswa dalam diskusi teks Bsu untuk menemukan sens dengan kegiatan <i>lecture active</i> dan membuat deverbalisasi terbaik dari teks-teks yang dibaca.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; (2) mengembangkan sikap kritis, inisiatif, bertanggungjawab dan kerjasama.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> Mahasiswa mengetahui prinsip-prinsip teori interpretatif untuk penerjemahan profesional dan memiliki metode atau alur kerja yang sesuai untuk penerjemahan teks bahasa Prancis</li> </ul>

	<p>ke dalam teks bahasa Indonesia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> Mahasiswa mampu membaca teks pendek BSu dengan tema umum secara sistematis. Mahasiswa mampu melakukan deverbalisasi teks dengan benar. Mahasiswa mampu mengekspresikan <i>le sens</i> atau <i>le vouloir-dire</i> teks BSu dalam bahasa Indonesia dengan baik.</li> </ul>
60.	<p><b>Traduction Littéraire***</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6243/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini merupakan pembelajaran penerapan teori penerjemahan interpretatif dalam terjemahan teks sastra yang berisi pengetahuan teoretis dan praktis penerjemahan teks-teks sastra (fiksi) bahasa Prancis ke dalam teks sastra (fiksi) bahasa Indonesia.</p> <p>Kompetensi yang dilatihkan meliputi: Pertama kemampuan menemukan <i>le vouloir-dire</i> karya sastra dengan membaca kritis teks sastra (fiksi) bahasa Prancis. Kedua, kemampuan melakukan deverbalisasi terhadap <i>le vouloir-dire</i> penulis teks BSu. Ketiga mengekspresikan kembali vector pesan teks BSu ke dalam teks BSa.</p> <p>Pembelajaran dilakukan dengan melibatkan mahasiswa dalam diskusi tentang cuplikan beberapa teks fiksi BSu untuk menemukan <i>le vouloir-dire</i> penulis dengan kegiatan membaca kritis dan membaca aktif (<i>lecture active</i>). Kemudian mengajak mahasiswa membuat deverbalisasi terbaik dari teks-teks yang dibaca sehingga memiliki makna dan rasa yang hampir sama dengan yang diinginkan penulis. Langkah pembelajaran selanjutnya, mengajak mahasiswa menuangkan <i>vector</i> pesan dalam BSa tanpa mendistorsi makna dan maksud penulis.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; (2) mengembangkan sikap kritis, inisiatif, bertanggungjawab dan kerjasama.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> Mahasiswa mengetahui prinsip-prinsip teori interpretatif untuk penerjemahan profesional dan memiliki metode yang sesuai untuk penerjemahan teks sastra bahasa Prancis ke dalam teks sastra bahasa Indonesia.</li> <li>▪ <b>Keterampilan :</b> Mahasiswa mampu membaca dan memahami dengan baik cuplikan teks fiksi BSu. Mahasiswa mampu melakukan deverbalisasi teks dengan benar. Mahasiswa mampu mengekspresikan <i>le vouloir-dire</i> penulis teks fiksi BSu ke dalam teks BSa bahasa Indonesia dengan baik seperti yang diinginkan penulis.</li> </ul>
61.	<p><b>Traduction Editoriale***</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6244/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b> Mata kuliah ini memberikan cakrawala tentang teks-teks jurnalistik dalam media masa berbahasa Prancis. MK ini merupakan penerapan teori penerjemahan interpretatif dalam terjemahan teks media masa. Pengetahuan tentang struktur informasi teks BSu dan pemahaman gaya bahasa <i>synecdoc</i> dalam teks-teks jurnalistik bahasa Prancis menjadi fokus dalam pembelajaran.</p> <p>Kompetensi yang dilatihkan meliputi: Pertama kemampuan menemukan <i>le sens</i> dari <i>synecdoc</i> dengan teknik membaca analitis. Kedua, kemampuan melakukan deverbalisasi teks dan mendefinisikan secara parafrase terhadap <i>synecdoc</i> teks BSu. Ketiga mengekspresikan kembali vector pesan teks BSu ke dalam teks BSa.</p> <p>Pembelajaran dilakukan dengan melibatkan mahasiswa dalam diskusi terhadap beberapa teks berita atau editorial BSu untuk menemukan <i>le sens</i> dari <i>synecdoc</i> dengan kegiatan membaca analitis dan membaca aktif (<i>lecture active</i>). Kemudian mengajak mahasiswa membuat deverbalisasi terbaik dari teks-teks yang dibaca, lalu mengajak mahasiswa mendefinisikan <i>synecdoc</i> sehingga memiliki padanan dalam bahasa Indonesia atau parafrasanya. Mahasiswa dilibatkan dalam menuangkan vector pesan dalam BSa dengan struktur BSa dan makna yang hampir sama dengan teks BSu.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; (2) mengembangkan sikap kritis, inisiatif, bertanggungjawab dan kerjasama.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> Mahasiswa mengetahui prinsip-prinsip teori interpretatif untuk penerjemahan profesional dan memiliki metode yang sesuai untuk penerjemahan teks jurnalistik bahasa Prancis ke</li> </ul>

	<p>dalam teks jurnalistik bahasa Indonesia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> Mahasiswa mampu membaca teks pendek dalam media masa BSu dengan tema umum. Mahasiswa mampu melakukan deverbalisasi teks dengan benar. Mahasiswa mampu mengekspresikan <i>le sens</i> atau <i>le vouloir-dire</i> teks BSu dalam bahasa Indonesia dengan ragam bahasa jurnalistik.</li> </ul>
62.	<p><b>Traduction technique***</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6245/2/T</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini memberikan pengetahuan tentang teks-teks teknik seperti manual kerja, modul teknis, <i>user guide</i> berbahasa Prancis. Mahasiswa akan memperkaya khasanah leksikal berupa istilah khusus beberapa bidang teknik seperti listrik, komputer, otomotif, kesehatan. MK ini merupakan penerapan teori penerjemahan interpretatif dalam terjemahan teks teknik. Fokus pembelajaran adalah pada pengetahuan tentang unit leksikal atau istilah khusus dan struktur teks teknik BSu serta pengetahuan pada bidang yang sama di BSa.</p> <p>Kompetensi yang dilatihkan meliputi: Pertama kemampuan menemukan <i>le sens</i> dari istilah khusus dengan teknik komparasi. Kedua, kemampuan melakukan deverbalisasi teks dan mendefinisikan secara parafrase istilah yang tidak terdapat dalam BSa. Ketiga kemampuan mengekspresikan kembali <i>vector</i> pesan teks BSu ke dalam teks BSa.</p> <p>Pembelajaran dilakukan dengan melibatkan mahasiswa dalam diskusi tentang beberapa teks teknik yang dikerjakan. Mahasiswa membaca teks teknik BSu untuk menemukan <i>le sens</i> dan istilah yang digunakan lalu menemukan padanannya dalam BSa. Pembelajaran berisi diskusi dan kegiatan membaca aktif (<i>lecture active</i>). Mahasiswa diajak membuat deverbalisasi terbaik dari teks-teks yang dikerjakan, lalu mengidentifikasi istilah-istilah khusus yang akan dipakai sehingga memiliki padanan dalam bahasa Indonesia atau parafrasanya. Mahasiswa dilibatkan dalam menuangkan <i>vector</i> pesan dalam BSa dengan struktur BSa dan makna yang hampir sama dengan teks BSu.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; (2) mengembangkan sikap kritis, inisiatif, bertanggungjawab dan kerjasama.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> Mahasiswa mengetahui prinsip-prinsip teori interpretatif untuk penerjemahan profesional dan memiliki metode yang sesuai untuk penerjemahan teks teknik bahasa Prancis ke dalam teks teknik bahasa Indonesia.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> Mahasiswa mampu membaca teks bidang seperti listrik, komputer, pertanian, kesehatan dan mampu menemukan padanan istilahnya dalam bahasa Indonesia. Mahasiswa mampu melakukan deverbalisasi teks teknik dengan benar. Mahasiswa mampu menyusun sebuah teks teknik dengan <i>sens</i> yang sama dengan teks BSu dalam bahasa Indonesia dengan baik.</li> </ul>
63.	<p><b>Travaux Pratique de la Traduction***</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6246/2/L</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini memberikan kesempatan kepada mahasiswa mempraktikkan kompetensi menerjemahkan teks BSu ke dalam teks BSa dengan menggunakan teori interpretatif. Mahasiswa diberi kebebasan memilih teks-teks fiksi, teks-teks jurnalistik atau teks-teks teknik berbahasa Prancis untuk dikerjakan selama satu semester.</p> <p>MK ini memberikan pengalaman profesional kepada mahasiswa dalam praktik penerjemahan profesional. Kemampuan menerapkan teori penerjemahan interpretatif pada penyelesaian pekerjaan penerjemahan teks BSu menjadi tolak ukur keberhasilan yang ingin dicapai dalam MK ini.</p> <p>Kompetensi yang dilatihkan meliputi: kemampuan membaca analitis, membaca kritis, kemampuan melakukan deverbalisasi teks dan kemampuan mengekspresikan kembali <i>vector</i> pesan teks BSu ke dalam teks BSa.</p> <p>Pembelajaran dilakukan secara tatap muka dan daring dengan memeriksa laporan penerjemahan mahasiswa setiap minggu. Problem yang bersifat umum didiskusikan dalam forum. Hasil praktik kerja dirangkum</p>

	<p>dalam laporan praktikum yang kemudian menjadi dasar evaluasi dan penilaian kinerja.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; (2) mengembangkan sikap kritis, inisiatif, bertanggungjawab dan kerjasama.</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> Mahasiswa mengetahui prinsip-prinsip teori interpretatif untuk penerjemahan profesional dan mengetahui karakteristik teks dan metode penerjemahan yang sesuai diterapkan pada teks-teks bahasa Prancis yang diminatinya untuk diterjemahkan ke dalam teks bahasa Indonesia.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> Mahasiswa mampu mengerjakan penerjemahan teks sesuai bidang yang mereka minati dan menemukan teknik atau trik terbaik penerjemahannya dalam bahasa Indonesia. Mahasiswa mampu mendeverbalisasi teks setelah membaca dengan benar. Mahasiswa mampu menggunakan strategi dan teknik yang <i>dicustom</i> dari pengalaman penerjemahkan teks bahasa Prancis dengan <i>sens</i> yang sama dengan teks BSu dalam bahasa Indonesia.</li> </ul>
64.	<p><b>Penulisan Karya Ilmiah****</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6247</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah ini merupakan mata kuliah keahlian bidang studi yang statusnya sebagai matakuliah Paket Tugas akhir Bukan Skripsi (TABS). Tujuan akhir perkuliahan ini adalah mahasiswa diharapkan memiliki pengetahuan, keterampilan, dan sikap jujur dan positif terhadap penulisan karya ilmiah. Pengalaman belajar berupa keterampilan mengembangkan karya ilmiah yang baik dan benar. Materi perkuliahan mencakup pengertian karya ilmiah, berpikir deduktif - induktif, berpikir ilmiah, ciri karya ilmiah, langkah penulisan karya ilmiah, penulisan makalah, makalah hasil berpikir deduktif atau induktif, makalah hasil berpikir ilmiah, kaidah bahasa ilmiah. Pelaksanaan kuliah menggunakan pendekatan komunikatif, konstruktivisme, dan ekspositori. Metode kuliah menggunakan metode penemuan, tanya jawab, ceramah, tugas, dan latihan.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b>Jujur, bertanggungjawab, kritis, kreatif dan inovatif</li> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> Pemahaman terhadap hakikat karya ilmiah (macam, karakteristik, kriteria karya yang baik), Langkah pengembangan karya ilmiah,</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> 1) membuat karya ilmiah, 2) mencari masalah, 3) mencari sumber rujukan, 4) mendeskripsikan data, 5) membuat simpulan dan rekomendasi.</li> </ul>
65.	<p><b>Composition****</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: MFR6248</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Mata kuliah 2 sks ini merupakan mata kuliah menulis lanjut yang memberikan pengetahuan tentang sistematika penulisan ilmiah dan praktik menulis ilmiah seperti abstrak, ringkasan, makalah, intisari karya ilmiah dalam bahasa Prancis. Kompetensi berbahasa yang diajarkan adalah kemampuan mengekspresikan gagasan secara naratif, deskriptif dan argumentatif dengan memperhatikan kohesi dan koherensi isinya. Perkuliahan diselenggarakan dengan mengutamakan praktik mengungkapkan gagasan secara tulis secara logis, kritis dan sistematis dalam bahasa Prancis dengan bahasa formal. Evaluasi formatif dilakukan selama perkuliahan dan evaluasi sumatif di tengah dan akhir semester.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sikap:</b> (1) taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara; (2) menginternalisasi semangat kemandirian dan kejuangan; (3) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri; (4) menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; (5) mengembangkan sikap jujur, disiplin, tanggung jawab, dan optimistis.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Pengetahuan:</b> (1) menguasai konsep teoretis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan Bahasa Prancis untuk tujuan tertentu dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan; (2) menguasai konsep teoretis tentang pendidikan dan pengajaran bahasa Prancis; (3) menguasai konsep teoretis tentang bahasa dan sastra Prancis.</li> <li>▪ <b>Keterampilan:</b> (1) mampu menghasilkan desain atau model pembelajaran baru yang inovatif dan teruji untuk pembelajaran Bahasa Prancis; (2) mampu melakukan analisis dan pendalaman terhadap teori, konsep, pendekatan dalam pembelajaran Bahasa Prancis; (3) menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang pengajaran bahasa Prancis, linguistik, dan sastra Prancis; (4) mengkaji pengetahuan dan/atau teknologi di bidang bahasa Prancis dan pengajarannya berdasarkan kaidah keilmuan, yang disusun dalam bentuk laporan tugas akhir; (5) mempublikasikan hasil tugas akhir, yang memenuhi syarat tata tulis ilmiah, dan dapat diakses oleh masyarakat akademik; (6) menyusun dan mengomunikasikan ide dan informasi bidang pengajaran bahasa Prancis, linguistik, dan sastra Prancis secara efektif, melalui berbagai bentuk media kepada masyarakat akademik; (7) mengambil keputusan secara tepat berdasarkan analisis informasi dan data dalam penyelesaian masalah di bidang pengajaran bahasa Prancis, linguistik, dan sastra Prancis; (8) mengembangkan dan memelihara jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya.</li> </ul>
66.	<p><b>Tugas Akhir</b>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: TAM6801/8/L</b></p> <p><b>Deskripsi Mata Kuliah:</b>  Tugas Akhir merupakan titik kulminasi dari seluruh proses pembelajaran yang telah dilalui oleh mahasiswa serta evaluasi terhadap kesiapan dan kematangan mahasiswa setelah mengikuti seluruh rangkaian mata kuliah. Dalam hal ini mahasiswa diarahkan untuk (1) menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang bahasa Prancis dan pengajarannya; (2) memiliki kemampuan dalam berpikir dan menulis secara ilmiah dengan menggunakan metode penelitian (research); (3) mengkaji pengetahuan dan/atau teknologi berdasarkan kaidah keilmuan, yang disusun dalam bentuk skripsi; (4) memecahkan masalah berdasarkan data lapangan; (5) menjalin kerjasama dalam mengumpulkan informasi; dan (6) mempublikasikan hasil penelitian. Penelitian dalam skripsi ini berkaitan dengan dimensi pendidikan; dimensi pembelajaran bahasa, dimensi linguistik, dimensi sastra, dan substansi lainnya yang berkaitan dengan pendidikan dan pengajaran bahasa.</p> <p><b>LO yang Dikembangkan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sikap: (1) taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara; (2) menginternalisasi semangat kemandirian dan kejuangan; (3) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri; (4) menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; (5) mengembangkan sikap jujur, disiplin, tanggung jawab, dan optimistis.</li> <li>▪ Pengetahuan: (1) menguasai konsep teoretis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan Bahasa Prancis untuk tujuan tertentu dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan; (2) menguasai konsep teoretis tentang pendidikan dan pengajaran bahasa Prancis; (3) menguasai konsep teoretis tentang bahasa dan sastra Prancis; (4) menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode dan prosedur), pengelolaan, dan evaluasi yang berhubungan dengan bahasa Prancis</li> <li>▪ Keterampilan: (1) mampu menghasilkan desain atau model pembelajaran baru yang inovatif dan teruji untuk pembelajaran Bahasa Prancis; (2) mampu melakukan analisis dan pendalaman terhadap teori, konsep, pendekatan dalam pembelajaran Bahasa Prancis; (3) menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang pengajaran bahasa Prancis, linguistik, dan sastra Prancis; (4) mengkaji pengetahuan dan/atau teknologi di bidang bahasa Prancis dan pengajarannya berdasarkan kaidah keilmuan, yang disusun dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir; (5) mempublikasikan hasil tugas akhir, yang memenuhi syarat tata tulis ilmiah, dan dapat diakses oleh masyarakat akademik; (6) menyusun dan mengomunikasikan ide dan informasi bidang pengajaran bahasa Prancis, linguistik, dan sastra Prancis secara efektif, melalui berbagai bentuk media kepada masyarakat akademik; (7) mengambil keputusan secara tepat berdasarkan analisis informasi dan data dalam penyelesaian masalah di bidang pengajaran bahasa Prancis, linguistik, dan sastra Prancis; (8) mengembangkan dan memelihara jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya.</li> </ul>
67.	<p><i>Petit Mémoire****</i>  <b>Kode Mata Kuliah/SKS: TAM6402/4/L</b></p>

**Deskripsi Mata Kuliah:**

*Petit Mémoire* adalah tugas akhir bukan skripsi merupakan titik kulminasi dari seluruh proses pembelajaran yang telah dilalui oleh mahasiswa serta evaluasi terhadap kesiapan dan kematangan mahasiswa setelah mengikuti seluruh rangkaian mata kuliah. Dalam hal ini mahasiswa diarahkan untuk (1) menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang bahasa Prancis dan pengajarannya; (2) memiliki kemampuan dalam berpikir dan menulis secara ilmiah dengan menggunakan metode kajian pustaka; (3) mengkaji pengetahuan dan/ atau teknologi berdasarkan kaidah keilmuan, yang disusun dalam bentuk laporan tugas akhir; (4) memecahkan masalah berdasarkan kajian teori; dan (5) mempublikasikan hasil kajian teoretik. Kajian dalam TABS ini berkaitan dengan dimensi pendidikan; dimensi pembelajaran bahasa, dimensi linguistik, dimensi sastra, dan substansi lainnya yang berkaitan dengan pendidikan dan pengajaran bahasa.

**LO yang Dikembangkan:**

**Sikap:** (1) taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara; (2) menginternalisasi semangat kemandirian dan kejuangan; (3) menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri; (4) menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; (5) mengembangkan sikap jujur, disiplin, tanggung jawab, dan optimistis.

**Pengetahuan:** (1) menguasai konsep teoretis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan Bahasa Prancis untuk tujuan tertentu dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan; (2) menguasai konsep teoretis tentang pendidikan dan pengajaran bahasa Prancis; (3) menguasai konsep teoretis tentang bahasa dan sastra Prancis;

**Keterampilan:** (1) mampu menghasilkan desain atau model pembelajaran baru yang inovatif dan teruji untuk pembelajaran Bahasa Prancis; (2) mampu melakukan analisis dan pendalaman terhadap teori, konsep, pendekatan dalam pembelajaran Bahasa Prancis; (3) menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang ilmu dan/atau teknologi di bidang pengajaran bahasa Prancis, linguistik, dan sastra Prancis; (4) mengkaji pengetahuan dan/atau teknologi di bidang bahasa Prancis dan pengajarannya berdasarkan kaidah keilmuan, yang disusun dalam bentuk laporan tugas akhir; (5) mempublikasikan hasil tugas akhir, yang memenuhi syarat tata tulis ilmiah, dan dapat diakses oleh masyarakat akademik; (6) menyusun dan mengomunikasikan ide dan informasi bidang pengajaran bahasa Prancis, linguistik, dan sastra Prancis secara efektif, melalui berbagai bentuk media kepada masyarakat akademik; (7) mengambil keputusan secara tepat berdasarkan analisis informasi dan data dalam penyelesaian masalah di bidang pengajaran bahasa Prancis, linguistik, dan sastra Prancis; (8) mengembangkan dan memelihara jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya.



**EKUIVALENSI MATA KULIAH**  
**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA PRANCIS FBS UNY**  
**Kurikulum 2019 KKNi dengan Kurikulum MBKM 2020**

KURIKULUM 2019 KKNi					KURIKULUM MBKM 2020				
No	Kode Mata Kuliah	Nama Mata Kuliah	SKS	sem	No	Kode Mata Kuliah	Nama Mata Kuliah	SKS	sem
1.	MKU6201	Pendidikan Agama Islam	2	2	1.	MKU6201	Pendidikan Agama Islam	2	2
2.	MKU6202	Pendidikan Agama Katholik	2	2	2.	MKU6202	Pendidikan Agama Katholik	2	2
3.	MKU6203	Pendidikan Agama Kristen	2	2	3.	MKU6203	Pendidikan Agama Kristen	2	2
4.	MKU6204	Pendidikan Agama Budha	2	2	4.	MKU6204	Pendidikan Agama Budha	2	2
5.	MKU6205	Pendidikan Agama Hindu	2	2	5.	MKU6205	Pendidikan Agama Hindu	2	2
6.	MKU6206	Pendidikan Agama Konghucu	2	2	6.	MKU6206	Pendidikan Agama Konghucu	2	2
7.	MKU6207	Pendidikan Kewarganegaraan	2	2	7.	MKU6207	Pendidikan Kewarganegaraan	2	2
8.	MKU6208	Pancasila	2	1	8.	MKU6208	Pancasila	2	1
9.	MKU6209	Bahasa Indonesia	2	1	9.	MKU6209	Bahasa Indonesia	2	1
10.	MKU6210	Statistika	2	4	10.	FBS6202	Statistika	2	4
11.	MKU6211	Bahasa Inggris	2	1	11.	MKU6211	Bahasa Inggris	2	1
12.	MKU6213	Kreativitas, Inovasi, dan Kewirausahaan	2	4	12.	MKU6213	Kreativitas, Inovasi, dan Kewirausahaan	2	4
13.	MKU6314	Kuliah Kerja Nyata (KKN)	3	7	13.	MKU6314	Kuliah Kerja Nyata (KKN)	3	7
15.	MDK6201	Ilmu Pendidikan	2	2	15.	MDK6201	Ilmu Pendidikan	2	2
16.	MDK6202	Psikologi Pendidikan	2	3	16.	MDK6202	Psikologi Pendidikan	2	3
17.	MDK6203	Manajemen Pendidikan	2	1	17.	MDK6203	Manajemen Pendidikan	2	1
18.	MDK6204	Sosiologi dan Antropologi Pendidikan	2	3	18.	MDK6204	Sosiologi dan Antropologi Pendidikan	2	3
19.	PEN6301	Pengenalan Lapangan Persekolahan (PLP)	3	7	19.	MKL6601	Praktik Kependidikan (PK)	6	6
20.	FBS6201	Apresiasi Budaya	2	6	20.	FBS6201	Apresiasi Budaya	2	6
21.	FBS6202	Bahasa Jawa*	2	3	21.		Mata Kuliah Luar Prodi Bahasa Jawa	2	
22.	FBS6203	Bahasa Mandarin*	2		22.		-		
23.	FBS6204	Bahasa Jerman*	2	3	23.		Mata Kuliah Luar Prodi Bahasa Jerman	2	
24.	PRC6201	Kurikulum dan Pembelajaran Bahasa Prancis	2	3	24.	MFR6220	Didactique du FLE	2	5
25.	PRC6202	Strategi Pembelajaran Bahasa Prancis	2	4	25.	MFR6221	Média et Stratégie d'Apprentissage	2	4
26.	PRC6203	Media Pembelajaran dan TI Bahasa Prancis	2	3	26.	MFR6220	Didactique du FLE	2	5
27.	PRC6204	Penilaian Pembelajaran Bahasa Prancis	2	5	27.	MFR6223	Évaluation en classe de FLE	2	5
28.	PRC6243	L'enseignement du FLE	2	6	28.	MFR6219	Enseignement du FLE	2	2

KURIKULUM 2019 KKNI					KURIKULUM MBKM 2020				
No	Kode Mata Kuliah	Nama Mata Kuliah	SKS	sem	No	Kode Mata Kuliah	Nama Mata Kuliah	SKS	sem
29.	PRC6205	Compréhension Orale Introductive	2	1	29.	MFR6201	Français Oral Introductif	2	1
30.	PRC6206	Compréhension Orale Intermédiaire	2	2	30.	MFR6203	Français Oral Intermédiaire	2	2
31.	PRC6207	Compréhension Orale de Survie	2	3	31.	MFR6205	Français Oral de Survie	2	3
32.	PRC6208	Compréhension Orale Attentive	2	4	32.	MFR6207	Français Oral de Niveau Seuil	2	4
33.	PRC6209	Compréhension Orale Interpretative	2	5	33.	MFR6235	Appréciation Littéraire	2	5
34.	PRC6212	Lecture Introductive	2	1	34.	MFR6202	Français Écrit Introductif	2	1
35.	PRC6213	Lecture Intermédiaire	2	2	35.	MFR6204	Français Écrit Intermédiaire	2	2
36.	PRC6214	Lecture de Survie	2	3	36.	MFR6206	Français Écrit de Survie	2	3
37.	PRC6215	Lecture Attentive	2	4	37.	MFR6208	Français Écrit de Niveau Seuil	2	4
38.	PRC6216	Lecture Critique	2	5	38.	MFR6236	Étude de Textes Littéraires	2	5
39.	PRC6217	Production Orale Introductive	2	1	39.	MFR6201	Français Oral Introductif	2	1
40.	PRC6218	Production Orale Intermédiaire	2	2	40.	MFR6203	Français Oral Intermédiaire	2	2
41.	PRC6219	Production Orale de Survie	2	3	41.	MFR6205	Français Oral de Survie	2	3
42.	PRC6220	Exposé	2	4	42.	MFR6207	Français Oral de Niveau Seuil	2	4
43.	PRC6221	Discours Expositif	2	5	43.	MFR6235	Appréciation Littéraire	2	5
44.	PRC6222	Écriture Introductive	2	1	44.	MFR6202	Français Écrit Introductif	2	1
45.	PRC6223	Écriture Intermédiaire	2	2	45.	MFR6204	Français Écrit Intermédiaire	2	2
46.	PRC6224	Écriture de Survie	2	3	46.	MFR6206	Français Écrit de Survie	2	3
47.	PRC6225	Écriture Créative	2	4	47.	MFR6208	Français Écrit de Niveau Seuil	2	4
48.	PRC6226	Écriture Critique	2	5	48.	MFR6210	Rédaction	2	5
49.	PRC6227	Grammaire de Base	2	1	49.	MFR6212	Grammaire de Base	2	1
50.	PRC6228	Grammaire Élémentaire	2	2	50.	MFR6213	Grammaire Élémentaire	2	2
51.	PRC6229	Grammaire Intermédiaire	2	3	51.	MFR6214	Grammaire Intermédiaire	2	3
52.	PRC6230	Grammaire Contextuelle	2	4	52.	MFR6215	Stylistique Grammatical	2	4
53.	PRC6231	Stylistique Grammatical	2	5	53.	MFR6231	Pragmatique	2	5
54.	PRC6232	Prononciation Progressive	2	1	54.	MFR6201	Français Oral Introductif	2	1
55.	PRC6233	Prononciation en Dialogue	2	2	55.	MFR6203	Français Oral Intermédiaire	2	2
56.	PRC6244	Maîtrise de Langue	2	6	56.	MFR6217	Maîtrise de Langue	2	6
57.	PRC6234	Initiation à la Linguistique	2	2	57.	MFR6227	Phonétique et Phonologie	2	2
58.	PRC6235	Phonétique et Phonologie du Français	2	3	58.	MFR6226	Initiation à la Linguistique	2	1
59.	PRC6236	Morphologie du Français	2	4	59.	MFR6228	Morphologie	2	2
60.	PRC6237	Syntaxe du Français	2	4	60.	MFR6215	Stylistique Grammatical	2	4
61.	PRC6238	Sémantique et Pragmatique	2	5	61.	MFR6231	Pragmatique	2	5
62.	PRC6239	Histoire de la Littérature Française	2	4	62.	MFR6210	Rédaction	2	6
63.	PRC6240	Analyse de La Littérature Française	2	6	63.	MFR6210	Rédaction	2	6
64.	PRC6241	Introduction à la Civilisation Française	2	5	64.	MFR6232	Civilisation Française	2	1
65.	PRC6242	Civilisation Française Contemporaine	2	6	65.	MFR6233	Civilisation Contemporaine	2	3
66.	PRC6246	Metodologi Penelitian Bahasa Prancis	2	5	66.	MFR6225	Metode Penelitian Linguistik	2	5
67.	PRC6247	Metodologi Penelitian Sastra Prancis	2	5	67.	MFR6225	Metode Penelitian Linguistik	2	5
68.	PRC6248	Seminar	2	6	68.	MFR6211	Initiation au Débat	2	6
69.	PRC6257	TABS****	2	8	69.	TAM6402	Petit Mémoire****	2	8
70.	PRC6258	Rapport Analytique****	2	6	70.	MFR6247	Penulisan Karya Ilmiah****	2	6

KURIKULUM 2019 KKN					KURIKULUM MBKM 2020				
No	Kode Mata Kuliah	Nama Mata Kuliah	SKS	sem	No	Kode Mata Kuliah	Nama Mata Kuliah	SKS	sem
71.	PRC6259	Analyse du texte****	2	6	71.	MFR6248	Composition****	2	6
72.	PEN6201	Pembelajaran Mikro	2	6	72.	PEN6201	Pengajaran Mikro	2	6
73.	PRC6251	Le Français de L'Hôtellerie**	2	6	73.	MFR6239	Français de l'Agence de voyage**	2	6
74.	PRC6256	Travaux Pratiques de Traduction***	2	7	74.	MFR6246	Travaux Pratiques de la Traduction***	2	7
75.	PRC6245	Metodologi Penelitian Pengajaran Bahasa Prancis	2	5	75.	MFR6224	Metode Penelitian Pengajaran Bahasa	2	5
76.	PRC6249	Le Français Langue Professionnelle**	2	5	76.	MFR6238	Français de l'Hôtellerie **	2	5
77.	PRC6249	Pratique du Français Langue Professionnelle**	2	6	77.	MFR6240	Hôtellerie et Restauration**	2	6
78.	PRC6253	Traduction Pédagogique***	2	5	78.	MFR6243	Traduction Littéraire***	2	5
79.	PRC6258	Thème et Version***	2	6	79.	MFR6244	Traduction Éditoriale***	2	6
80.	PRC6251	Le Français du Tourisme**	2	6	80.	MFR6239	Français de l'Agence de voyage**	2	6
81.	PRC6250	Pratique du Français du Tourisme**	2	6	81.	MFR6237	Français du Tourisme**	2	4
82.	PRC6254	Théorie de la Traduction Professionnelle***	2	6	82.	MFR6245	Traduction Technique***	2	6
83.	PRC6255	Pratique de la Traduction Professionnelle***	2	6	83.	MFR6245	Traduction Technique***	2	6
84.	PRC6660	Skripsi	6	8	84.	TAM6801	Tugas Akhir	2	8

**Catatan:**

1. Bagi mahasiswa yang mengulang mata kuliah:

- a. *Prononciation,*
- b. *Production Orale Introductive/ Intermédiaire*
- c. *Compréhension Orale Introductive/ Intermédiaire*

mengambil mata kuliah ekuivalensi *Français Oral Introductif/ Intermédiaire* dengan ketentuan sebagai berikut:

- a. Jika mengulang 1 mata kuliah saja maka mahasiswa hanya mengikuti materi yang fokus pada keterampilan terkait.
- b. Jika mengulang 2 mata kuliah maka mahasiswa harus mengikuti seluruh materi mata kuliah ekuivalensinya.

2. Matakuliah yang bisa diambil mahasiswa luar Prodi:

- \*\*\* = Paket Pilihan Penerjemahan (bisa diambil oleh mahasiswa luar dengan syarat telah memiliki sertifikat DELF minimal A2)
- \*\*\*\* = Paket Pengganti Tugas Akhir (bisa diambil oleh mahasiswa luar dengan syarat telah memiliki sertifikat DELF minimal A2 )
- \*\*\*\*\* = bisa diambil oleh mahasiswa luar, baik yang belum pernah belajar bahasa Prancis ataupun sudah